



ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ГОРОД ЧЕРЕПОВЕЦ

МЭРИЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

31.10.2022 № 3186

О внесении изменений
в постановление мэрии города
от 26.10.2021 № 4133

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», постановлением мэрии города от 10.11.2011 № 4645 «Об утверждении Порядка разработки, реализации и оценки эффективности муниципальных программ города и Методических указаний по разработке и реализации муниципальных программ города»

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Внести в постановление мэрии города от 26.10.2021 № 4133 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие культуры и искусства в городе Череповце» на 2022-2027 годы» (в редакции постановления мэрии города от 25.07.2022 № 2205) следующие изменения:

муниципальную программу «Развитие культуры и искусства в городе Череповце» на 2022-2027 годы, утвержденную вышеуказанным постановлением, изложить в новой редакции (прилагается).

2. Настоящее постановление вступает в силу в части изменения финансового обеспечения и показателей (индикаторов) муниципальной программы на 2022 год со дня вступления в силу решения Череповецкой городской Думы «О внесении изменений в решение Череповецкой городской Думы от 07.12.2021 № 188 «О городском бюджете на 2022 год и плановый период 2023 и 2024 годов», предусматривающего соответствующие изменения, в части изменения финансового обеспечения и показателей (индикаторов) муниципальной программы на 2023 - 2027 годы – с 01.01.2023.

Положения муниципальной программы в части изменения финансового обеспечения и показателей (индикаторов) муниципальной программы на 2023 - 2027 годы применяются к правоотношениям, возникшим при формировании городского бюджета на 2023 год и плановый период 2024 и 2025 годов.

3. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя мэра города, курирующего социальные вопросы.

4. Постановление подлежит размещению на официальном интернет-портале правовой информации г. Череповца.

Мэр города

В.Е. Германов

УТВЕРЖДЕНА
постановлением мэрии города
от 26.10.2021 № 4133
(в редакции
постановления мэрии города
от 31.10.2022 № 3186)

Муниципальная программа
«Развитие культуры и искусства в городе Череповце»
на 2022-2027 годы

Ответственный исполнитель:
управление по делам культуры мэрии

Дата составления: июль 2021 года

Непосредственный исполнитель	Фамилия, имя, отчество	Телефон, электронный адрес
Начальник управления по делам культуры мэрии	Волохова Светлана Валериевна	тел. 77 13 55 udk@cherepovetscity.ru S_Volohova@cherepovetscity.ru

Паспорт муниципальной программы
«Развитие культуры и искусства в городе Череповце»
на 2022-2027 годы»
(далее – Программа)

Ответственный исполнитель муниципальной Программы	Управление по делам культуры мэрии
Соисполнители муниципальной Программы	Учреждения, подведомственные управлению по делам культуры мэрии ¹
Участники муниципальной Программы	Управление Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Череповцу (далее – УМВД) Комитет по управлению имуществом города МКУ ИМА «Череповец» МКУ «Центр по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций» (далее – ЦЗНТЧС)
Подпрограммы муниципальной Программы	«Наследие» «Искусство» «Досуг»
Цель муниципальной Программы	Обеспечение развития сферы культуры и искусства города посредством сохранения и развития культурного наследия и традиций, повышения привлекательности и эффективности деятельности учреждений культуры и дополнительного образования
Задачи муниципальной Программы	- Сохранение объектов культурного наследия и обеспечение доступа горожан к культурным ценностям города; - развитие театрального и музыкального искусства, дополнительного образования детей; - создание условий для досуга и массового отдыха горожан, развития самостоятельного художественного творчества
Целевые показатели и индикаторы муниципальной Программы	- Число посещений культурных мероприятий; - количество волонтеров, вовлечённых в программу «Волонтеры культуры»; - выполнение плана деятельности управлением по делам культуры мэрии; - выполнение плана деятельности МКУ «ЦОУ «Культура»
Срок реализации	Срок реализации Программы: 2022-2027 годы

¹ МАУК «Городское филармоническое собрание», МАУК «Камерный театр», МАУК «Театр для детей и молодежи», МАУК «Дворец металлургов», МАУК «Дворец культуры «Строитель» им Д.Н. Мамлеева, МАУК «Дворец химиков», МАУК «Объединение библиотек», МАУК «Череповецкое музейное объединение», МАУ ДО «Дом детства и юношества «Дом знаний», МАУ ДО «Детская школа искусств», МАУ ДО «Детская школа искусств «Гармония», МАУ ДО «Детская художественная школа №1», МАУ ДО «Детская музыкальная школа № 1 им. Е.А. Колесникова»

муниципальной Программы	
Общий объем финансового обеспечения муниципальной Программы	Общий объем финансового обеспечения муниципальной Программы – 5 001 397,1 тыс. руб., в том числе по годам реализации: 2022 г. – 1 024 540,0 тыс. руб., 2023 г. – 800 531,9 тыс. руб., 2024 г. – 795 648,2 тыс. руб., 2025 г. – 793 559,0 тыс. руб., 2026 г. – 793 559,0 тыс. руб., 2027 г. – 793 559,0 тыс. руб.
Объем бюджетных ассигнований муниципальной Программы за счет «собственных» средств городского бюджета	Объем бюджетных ассигнований по Программе - 3 666 441,9 тыс. руб., в том числе по годам реализации: 2022 г. – 725 191,1 тыс. руб., 2023 г. – 592 518,4 тыс. руб., 2024 г. – 587 320,5 тыс. руб., 2025 г. – 587 137,3 тыс. руб., 2026 г. – 587 137,3 тыс. руб., 2027 г. – 587 137,3 тыс. руб.
Ожидаемые результаты реализации муниципальной Программы	- Увеличение числа посещений культурных мероприятий к 2027 году в 4 раза по сравнению с показателем 2020 года; - количество волонтеров, вовлеченных в программу «Волонтеры культуры», увеличится к 2027 году до 80 человек

1. Общая характеристика сферы реализации Программы, включая описание текущего состояния, основных проблем в сфере культуры и искусства, и прогноз ее развития

Культура рассматривается как один из решающих факторов, способствующих развитию и реализации культурного и духовного потенциала каждого горожанина, а значит и развитие в любой сфере деятельности.

Город Череповец - крупный культурный центр Вологодской области, один из наиболее развитых и интересных в культурном отношении муниципальных образований области. Об этом свидетельствуют как количественные, так и качественные показатели культурной жизни города, обладающего бесспорными достижениями в различных областях творчества, признанными в городе и за его пределами.

Формой участия города Череповца в реализации культурной политики должна стать муниципальная программа, осуществляемая исполнительными органами муниципальной власти во взаимодействии с муниципальными учреждениями, общественными организациями и физическими лицами.

Выполнение муниципальной программы осуществляется в сферах культуры и искусства.

Реализацию конституционного права жителей города «на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям» обеспечивает развитая сеть общедоступных учреждений культуры, которые предоставляют населению города широкий спектр услуг.

По состоянию на 1 января 2021 года отрасль культуры города Череповца включает 11 публичных библиотек, 4 учреждения культурно-досугового типа, 10 музеев и 1 выставочный зал, 5 учреждений дополнительного образования сферы культуры, 2 театра, 1 концертную организацию, 3 парка культуры и отдыха.

Общая численность работающих в отрасли на начало 2021 года составляла более 1100 человек.

Город обладает богатейшим историко-культурным наследием. В городе представлены практически все пласты культурного наследия: 18 памятников археологии, усадебные ансамбли XIX века (Усадьба Гальских, Дом-музей Верещагиных, Дом-музей И.А. Милютина, усадьба Лотаревых в деревне Владимировка Череповецкого района (ныне музей И. Северянина)), объекты культурного наследия - памятники истории и архитектуры, объекты монументального искусства.

По состоянию на 01.01.2021 на территории города расположено 70 объектов культурного наследия, включенный в Реестр объектов культурного наследия Российской Федерации, которые состоят на государственной охране, из них:

- 4 объекта культурного наследия федерального значения (2 памятника монументального искусства, 1 памятник истории, 1 памятник архитектуры);
- 66 объектов культурного наследия регионального значения (20 памятников истории, 45 памятников архитектуры и 1 достопримечательное место).

В собственности муниципального образования «Город Череповец» находится 27 объектов культурного наследия из них – 4 объекта культурного наследия федерального значения, 23 объекта регионального значения.

Музейные экспозиции, недвижимые памятники истории и культуры находятся в открытом доступе к культурному наследию. В состав сферы «Культуры» входит музейное объединение муниципального значения. В состав музейного объединения входят следующие экспозиционно-выставочные отделы: историко-этнографический музей «Усадьба Гальских», музей природы, художественный музей, мемориальный дом-музей Верещагиных (на правах филиала), музей «Дом И.А. Милютина», детский музей, литературный музей И. Северянина, музей археологии, выставочный зал, а также историко-краеведческий музей (включая отдел - музей военной техники «Парк Победы»), отдел фондов.

За последние годы в музейном объединении произошли значительные изменения. В 2019 году был открыт после капитального ремонта музей археологии по адресу Советский пр., 19. Появились экспозиционные площадки: дворик Художественного музея (Советский пр., 30а), дворик Музея археологии (Советский пр., 19). В 2020 г. отдел историко-краеведческий музей пополнился новой экспозицией «Поезд Милосердия», размещенной на перроне ж\д вокзала города Череповца, в реконструированном санитарном вагоне времен Великой Отечественной войны. В 2021 году литературный музей расширился новой экспозицией, посвященной рок-поэту и музыканту Александру Башлачеву (размещенной в здании на Советском пр., 35а). Активно пополняется образцами военной техники и мемориальными объектами музей военной техники под открытым небом «Парк Победы».

Общий музейный фонд на 01.01.2021 насчитывает 492 228 единицы хранения (ед. хр.), из них предметов основного фонда – 237 256 ед. хранения, научно-вспомогательного фонда – 254 972 ед. хранения. Уникальные музейные предметы и коллекции составляют гордость музеев города. В их составе коллекции иконописи 14 – 18 вв., живописи конца 18 - нач. 20 вв., мемориальные вещи знаменитых горожан И.А. Милютина, В.В. Верещагина, помещиков Гальских, знаменитых современников.

Основными формами презентации музейных коллекций являются экспозиции и выставки. В экспозициях музейного объединения представлены следующие тематические направления: история Череповца, природа края, литературное, археологическое наследие города и региона, художественное наследие России. В художественной коллекции музейного объединения немалую часть занимают произведения художников 20 века (города Череповца, Вологодской области, МООХ «Солнечный квадрат» и др.). Основная часть произведений собрана музейными работниками в 1970-1980-1990-е годы. Работы представляют несомненный интерес для жителей и гостей города.

Этнография представлена уникальным собранием полотенец, прялок, народных костюмов, головных уборов, предметами труда и быта. Предметы поступали в Череповецкий музей в начале 20 века, также пополнение фонда происходило по итогам этнографических экспедиций, предпринимавшихся музейными работниками в 1970-1980-х годах.

Общий структурный состав выставочного репертуара музейного объединения:

- экспресс-выставки, приуроченные к знаменательным и памятным датам;
- коммерческие выставки;
- временные тематические выставки: художественные, исторические, в том числе краеведческие и археологические, этнографические, природоведческие, комплексные;
- передвижные выставки.

Культурно-массовые мероприятия в музеях представлены вечерами, посвященными церковным и гражданским праздникам; празднованию дня рождения предводителя уездного дворянства В.В. Верещагина, поэта серебряного века И. Северянина, музыкальными вечерами в усадьбе Гальских, в доме-музее И.А. Милютина; новогодними балами в художественном музее; фольклорными праздниками, военно-историческими реконструкциями и др.

Музей поддерживает тесные связи с широкой общественностью страны и зарубежья, со средствами массовой информации Вологодской области, является членом Ассоциации «Союз музеев России». Среди музеев постоянными партнерами в научной и хозяйственной деятельности выступают Русский музей и Третьяковская галерея.

Важную миссию в развитии единого культурного и информационного пространства города играют общедоступные городские библиотеки.

В состав Объединения библиотек входит 11 библиотек, расположенных в Зашекснинском, Индустриальном, Зареченском и Северном микрорайонах города. Созданная в городе библиотечная сеть позволяет оказывать услуги библиотечного обслуживания в приближении к месту проживания или обучения (работы) горожан. В рамках развития информационного общества востребованными являются услуги по предоставлению литературы в электронном виде. Объединение библиотек участвует в городской и областной программах «Электронный гражданин». Библиотечный фонд общедоступных муниципальных библиотек составил на 1 января 2021 года 635,3 тыс. экземпляров. Основной источник формирования книжных фондов муниципальных библиотек города - целевые средства по федеральным, региональным и муниципальным программам. Ежегодно библиотечный фонд пополняется на 4-5 тыс. новых книг. Несмотря на это, книгообеспеченность остается на уровне 2-3 экземпляра книг на 1 жителя (при нормативе 5-7 экз. книг).

Библиотеки города развиваются как multifunctional культурные центры: обеспечивают бесплатный свободный доступ к библиотечным фондам и справочно-по-

исковому аппарату; ориентируются в обслуживании на все социальные группы; предлагают разнообразный спектр услуг; гарантируют высокий уровень проводимых культурно-досуговых мероприятий. С 2020 года в городе внедряется модельный библиотечный стандарт. В 2020 была открыта после модернизации библиотека № 4 на Северном шоссе, 29. В 2021 году модернизируется библиотека № 3, расположенная по адресу ул. Краснодонцев, 17.

Спрос населения на библиотечные услуги постепенно трансформируется в сторону электронных изданий и ресурсов. Все большим спросом, особенно среди молодого поколения, пользуются ресурсы глобальных информационных сетей. Интернет постепенно заменяет печатные издания. С 1992 года в учреждении создается электронный каталог, который на 1 января 2021 года содержит более 635 тыс. библиографических записей. Электронный каталог включает описание книг, брошюр, нот, краеведческих материалов, статей из сборников и журналов, иностранных изданий. Череповецкий каталог входит составной частью в Единый сводный электронный каталог библиотек Вологодской области, а также в Сводный электронный каталог библиотек России. Число обращений к электронному каталогу за 2021 год составило более 15 400 раз.

Сеть муниципальных театрально-концертных учреждений представлена двумя театрами (МАУК «Камерный театр», МАУК «Театр для детей и молодежи») и одной концертной организацией – МАУК «Городское филармоническое собрание», объединившей творческие коллективы: Камерный хор «Воскресение», Ансамбль песни и танца «ЧереповецЪ», Симфонический оркестр, Транс-театр. Деятельность учреждений является важнейшей составляющей культурной жизни города и включает в себя процесс создания творческого продукта, показ спектаклей и концертных программ.

Обеспечение разнообразия репертуарного предложения - одно из приоритетных направлений развития театрально-концертной деятельности.

Приоритетными направлениями в искусстве за последние годы явились: совершенствование профессионального искусства, формирование репертуарной политики, постановка и прокат спектаклей и концертных программ, как на стационарных площадках, так и в ходе проведения гастрольных поездок по Вологодской области и за ее пределами; организация проката спектаклей и концертных программ, подготовленных сторонними организациями и коллективами, а также участие профессиональных коллективов в фестивалях регионального, российского и международного уровня. На начало 2021 года в репертуаре театров 54 постановки.

В городе осуществляют деятельность 5 учреждений дополнительного образования детей сферы культуры, в которых обучается порядка 4000 детей в возрасте от 2-х до 18-ти лет.

Учреждениями дополнительного образования сферы «Культура» на основании лицензии реализуются в полном объеме дополнительные общеразвивающие программы и дополнительные предпрофессиональные программы детей художественно-эстетической направленности по различным видам искусств. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств соответствует федеральным государственным требованиям по музыкальному, изобразительному, хореографическому искусствам. Ежегодно учащиеся школ искусств достигают высоких результатов в творческих конкурсах, достойно представляют город, способствуя повышению имиджа города Череповца, привлечению интереса к Северо-Западному региону.

На сегодняшний день, имея огромный спектр разнообразных отделений, образовательные учреждения дополнительного образования сферы культуры города Череповца могут в полной мере раскрыть способности ребенка в любом виде искусства.

С 2020 года в рамках Национального проекта «Культура» началось переоснащение детских школ искусств музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами. В 2021 году МБУ ДО «ДМШ № 1 имени Колесникова Е.А.» была оснащена музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами. Три учреждения дополнительного образования получили по комплекту барабанов и ксилофон (МБУ ДО «ДМШ № 1 имени Колесникова Е.А.», МАУ ДО «ДШИ», МАУ ДО «ДШИ «Гармония»).

В целях организации досуга населения в городе создана сеть муниципальных учреждений культурно-досугового типа, в которую входят 4 Дворца культуры и Дом музыки и кино. Дворцы культуры имеют филиалы – центры и клубы по месту жительства: МАУК «ДК «Строитель» имени Д.Н. Мамлеева (имеет в составе культурно-досуговый центр «Северный»), МАУК «Дворец металлургов» (имеет в составе центр эстетического развития, центр народного творчества «Феникс», центр детского музыкального искусства «Камертон»). Подразделения располагаются во всех районах города.

Одним из основных направлений в деятельности досуговых учреждений является сохранение и развитие самодеятельного народного творчества, поддержка клубных формирований.

Во дворцах культуры в 2020 году осуществляли свою деятельность 380 клубных формирований (коллективы любительского художественного творчества, любительские объединения и клубы по интересам), в которых занималось свыше 7,1 тыс. человек в возрасте от 2-х до 80-ти лет. Это уникальная система по развитию и совершенствованию личности в процессе любительского художественного творчества. Клубные формирования охватывали все жанры и направления. На протяжении многих лет высокой популярностью среди населения пользуются клубные формирования хореографической направленности. Развитию жанра способствует высокий рейтинг городских хореографических коллективов со сложившимися традициями, хорошей школой, возможностью участия в областных, зональных, региональных, всероссийских конкурсах.

Учреждениями культурно-досугового типа в 2020 году проведено 484 культурно-массовых и зрелищных мероприятия. Ежегодно учреждениями культурно-досугового типа проводится целый ряд мероприятий, направленных на решение социальных проблем, профилактике наркомании, ВИЧ-инфекций, алкоголизма, безнадзорности и правонарушений. Учреждения культурно-досугового типа принимают участие в реализации областных и городских программ по патриотическому, экологическому воспитанию, организации досуга детей и молодежи, ветеранов, реабилитации инвалидов, по пропаганде здорового образа жизни, семейных ценностей и др.

Знаковыми событиями культурной жизни города Череповца являются ежегодные городские фестивали, творческие акции и мероприятия:

- Новогодние и рождественские мероприятия.
- Праздничные уличные гулянья «Широкая масленица».
- Милютинские дни.
- День Победы.
- Поэтический турнир «Король поэтов».
- Мероприятия акции «Ночь в музее».
- Мероприятия, посвященные профессиональным праздникам Дню химика и Дню металлурга.
- День открытия города, Воскресенская ярмарка.
- Фестиваль деревянных скульптур.

- Рок-фестиваль ко дню рождения Александра Башлачева – «Время колокольчиков».
- Мероприятия, посвящённые Дню города и многие другие.

Особое место в организации отдыха горожан занимают парки. В городе 3 муниципальных парка культуры и отдыха: парк культуры и отдыха «Соляной сад», парк 200-летия Череповца и парк имени Ленинского комсомола. С 2020 года городские парки начали поэтапную реконструкцию. В 2021 году проведено благоустройство парка культуры и отдыха на ул. М. Горького в рамках проекта «Соляной сад: восстановление исторического дендропарка», начато благоустройство парка 200-летия Череповца (ремонт центральной аллеи). В 2021 году город приобрёл и установил 9 муниципальных аттракционов в парк имени Ленинского комсомола и парк 200-летия Череповца.

Несмотря на то, что сфера культуры является активным участником социально-экономических процессов, происходящих в городе, и предусматриваемые в последние годы объёмы бюджетных ассигнований по отрасли «Культура» активно способствуют ее развитию, многие проблемы сферы культуры города Череповца пока остаются нерешёнными.

По состоянию на 1 января 2021 года доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном техническом состоянии, составила 96,3 процента от общего числа объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности. В неудовлетворительном состоянии остается ОКН по адресу Советский пр., 20 (т.е. 1 объект из 27). В 2021 году началась реконструкция данного объекта, которая завершится в 2023 году.

Морально и физически устаревает материально-техническая база учреждений культуры, что негативно сказывается на количестве и качестве оказываемых населению услуг. По состоянию на 1 января 2021 года 21 % зданий, в которых располагаются учреждения культуры, требуют проведения капитального ремонта.

Отрицательно сказывается на качестве оказания услуг и образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования сферы культуры изношенность музыкальных инструментов, ветхость оборудования, мебели. В соответствии с современными требованиями учреждения культуры и детские школы искусств необходимо обеспечить аудио-, видео-, компьютерным оборудованием, новыми музыкальными инструментами.

Необходимо завершить благоустройство парка 200-летия Череповца в 2022-2023 годах и начать реконструкцию благоустройства парка имени Ленинского комсомола.

Городскому филармоническому собранию и Театру для детей и молодёжи необходимо иметь собственное здание.

Муниципальные учреждения культуры испытывают острый дефицит в квалифицированных кадрах, обусловленный низким общественным престижем профессий клубных, библиотечных, музейных работников, низким уровнем оплаты труда. Уход специалистов из сферы культуры и слабый приток молодежи снижают эффективность работы. В большинстве учреждений культуры наблюдается ярко выраженная тенденция старения кадров. Кроме проблемы старения кадров, пристального внимания заслуживает необходимость повышения квалификации имеющихся специалистов, т.к. многие сотрудники учреждений культуры оказываются неспособными уловить те новые веяния и тенденции в развитии культуры и проведения досуга, которые интересны населению, в особенности молодежи.

Указанные проблемы определяют необходимость разработки системы мер, направленной на создание условий для устойчивого развития культуры и искусства в

городе Череповце, повышение качества услуг сферы культуры и искусства, обеспечение их многообразия.

Основные направления и этапы развития сферы культуры и искусства в городе Череповце до 2027 года определены данной Муниципальной программой «Развитие культуры и искусства в городе Череповце» на период 2022-2027 годы и описаны в Подпрограммах: «Наследие», «Искусство», «Досуг».

2. Приоритеты в сфере реализации Программы, цели, задачи и показатели (индикаторы) достижения целей и решения задач, описание основных ожидаемых конечных результатов Программы, сроков реализации Программы

Целеполагание Программы основано на приоритетах государственной культурной политики Российской Федерации, обозначенных Государственной программой Российской Федерации «Развитие культуры», Национальным проектом «Культура», Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», Государственной программой «Развитие культуры, туризма и архивного дела Вологодской области на 2021 – 2025 годы».

Цель Программы: Обеспечение развития сферы культуры и искусства города посредством сохранения и развития культурного наследия и традиций, повышения привлекательности и эффективности деятельности учреждений культуры и дополнительного образования.

Достижение целей Программы обеспечивается решением комплекса взаимосвязанных задач:

- сохранение объектов культурного наследия и обеспечение доступа горожан к культурным ценностям города;
- развитие театрального и музыкального искусства, дополнительного образования детей;
- создание условий для досуга и массового отдыха горожан, развития самостоятельного художественного творчества.

Программа предусматривает городской уровень реализации программных мероприятий, специфические задачи которых отражены в соответствующих подпрограммах:

- наследие;
- искусство;
- досуг.

По итогам реализации Программы планируется достижение следующих количественных результатов:

- увеличение числа посещений культурных мероприятий к 2027 году более чем в 4 раза по сравнению с показателем 2020 года;
- количество волонтеров, вовлечённых в программу «Волонтеры культуры», увеличится к 2027 году до 80 человек.

Достижение значений целевых показателей (индикаторов) Программы приведет к повышению эффективности функционирования муниципальных учреждений культуры и их конкурентоспособности, повышению доступности культурных услуг, позволит обеспечить рост социальной активности населения, непосредственно влияющий на качество жизни.

Будут созданы условия для обеспечения удовлетворительного состояния объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности, и реализации прав граждан на доступ к культурным ценностям.

Значения показателей (индикаторов) муниципальной Программы по годам реализации представлены в таблице приложения 2 к Программе.

Сроки реализации Программы

Сроки реализации Программы – 2022-2027 годы в один этап. Промежуточные итоги отражаются в ежемесячных отчетах.

3. Обобщенная характеристика, обоснование выделения и включения в состав муниципальной Программы реализуемых подпрограмм

Масштабность и функциональная неоднородность поставленных задач муниципальной Программы требуют дифференцированного подхода к их решению, разработке комплекса мероприятий для каждой задачи. В этой связи в составе муниципальной Программы выделяются следующие подпрограммы:

подпрограмма 1 «Наследие»;

подпрограмма 2 «Искусство»;

подпрограмма 3 «Досуг».

Предусмотренные в рамках каждой подпрограммы цели, задачи и мероприятия полным образом охватывают весь диапазон заданных приоритетных направлений развития сферы культуры, в максимальной степени будут способствовать достижению цели и конечных результатов настоящей Программы.

Подпрограмма 1 «Наследие» направлена на решение задачи Программы: сохранение объектов культурного наследия и обеспечение доступа горожан к культурным ценностям города.

В рамках реализации указанной подпрограммы предполагается осуществление следующих мероприятий:

- организация мероприятий по сохранению, реставрации (ремонту) объектов культурного наследия;

- обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Череповецкое музейное объединение»;

- обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Объединение библиотек»;

- реализация мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов муниципальных библиотек;

Подпрограмма 2 «Искусство» направлена на решение задачи муниципальной Программы: развитие театрального и музыкального искусства, дополнительного образования детей.

В рамках реализации указанной подпрограммы предполагается осуществление следующих мероприятий:

- оказание муниципальных услуг в области театрально-концертного дела и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культуры;

- обеспечение деятельности учреждений дополнительного образования сферы «Культура».

Реализация мероприятий подпрограммы 2 обеспечит: повышение эффективности деятельности театров, концертной организации; будет способствовать расширению культурных предложений и реализации творческого потенциала населения; сохранению и развитию системы дополнительного образования в сфере культуры и искусства.

Подпрограмма 3 «Досуг» направлена на решение задачи муниципальной Программы по созданию условий для развития самостоятельного художественного творчества, досуга и массового отдыха горожан.

В рамках реализации указанной подпрограммы предполагается осуществление следующих мероприятий:

- обеспечение деятельности учреждений культурно-досугового типа;
- организация и проведение городских культурно-массовых мероприятий.

Реализация мероприятий подпрограммы 3 обеспечит сохранность, развитие и популяризацию лучших образцов традиционной народной культуры и народного творчества; обеспечит права граждан на участие в культурной жизни города; создаст условия для самореализации и формирования творческих способностей личности, через посещения клубных формирований (кружков, творческих коллективов, секций, студий самостоятельного художественного творчества и других любительских объединений), проведение массовых мероприятий в учреждениях культурно-досугового типа. Организация и проведение городских культурных проектов, мероприятий, посвященных праздничным и памятным датам; организация ежегодных городских культурно-массовых мероприятий повысит имидж города Череповца как города с многообразными культурными традициями.

4. Обобщенная характеристика основных мероприятий Программы и подпрограмм

Программа включает в себя комплекс мероприятий, направленных на развитие сферы культуры и искусства, сохранение традиций, сохранение и эффективное использование объектов культурного наследия, находящегося в муниципальной собственности.

Перечень основных программных мероприятий, посредством которых будет осуществляться достижение целей и задач Программы:

- организация работы по реализации целей, задач управления, выполнения его функциональных обязанностей и реализация мероприятий муниципальной программы;
- экономическое и хозяйственное обеспечение деятельности учреждений, подведомственных управлению по делам культуры мэрии;
- реализация регионального проекта «Культурная среда» (федеральный проект «Культурная среда») в части модернизации муниципальной библиотеки № 13;
- организация мероприятий по сохранению, реставрации (ремонту) объектов культурного наследия;
- обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Череповецкое музейное объединение»;
- обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Объединение библиотек»;
- комплектование книжных фондов муниципальных библиотек города;
- оказание муниципальных услуг в области театрально-концертного дела и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культуры;

- обеспечение деятельности учреждений дополнительного образования сферы «Культура»;
 - обеспечение деятельности учреждений культурно-досугового типа;
 - организация и проведение городских культурно-массовых мероприятий.
- Перечень мероприятий Программы с указанием сроков их реализации и непосредственных результатов приведен в таблице приложения 3 к Программе.

5. Информация об участии общественных и иных организаций в реализации Программы

В реализации программы общественные и иные организации не принимают участия.

6. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации Программы

В рамках реализации целей Программы планируется привлечение средств федерального, областного бюджетов и внебюджетных источников.

На выполнение целей Программы планируется привлечение средств:

федерального бюджета – 11 918,1 тыс. рублей;

областного бюджета – 2 910,3 тыс. рублей;

городского бюджета – 3 666 441,9 тыс. рублей;

внебюджетных средств – 1 320 126,8 тыс. рублей.

Расчет объема средств городского бюджета, необходимых для реализации Программы в 2022-2027 годах, произведен в соответствии с утвержденным Порядком распределения принимаемых расходных обязательств города Череповца при формировании проекта городского бюджета согласно эффективности планируемых мероприятий и методом индексации с использованием прогнозных значений индексов-дефляторов.

Финансовое обеспечение реализации мероприятий подпрограмм осуществляется в форме предоставления муниципальным учреждениям культуры, находящимся в ведении управления по делам культуры мэрии, субсидий на финансовое обеспечение выполнения ими муниципальных заданий и субсидий на иные цели.

7. Информация по ресурсному обеспечению за счет средств городского бюджета (с расшифровкой по главным распорядителям средств город- ского бюджета, основным мероприятиям муниципальной программы/подпрограммы, а также по годам реализации муниципальной программы) и других источников фи- нансирования

Общий объем бюджетных ассигнований на реализацию Программы за счет средств городского бюджета составляет 3 666 441,9 тыс. рублей, в том числе по годам реализации:

2022 г. – 725 191,1 тыс. руб.

2023 г. – 592 518,4 тыс. руб.

2024 г. – 587 320,5 тыс. руб.

2025 г. – 587 137,3 тыс. руб.

2026 г. – 587 137,3 тыс. руб.

2027 г. – 587 137,3 тыс. руб.

Ресурсное обеспечение и прогнозная (справочная) оценка расходов бюджета, внебюджетных источников на реализацию Программы (с расшифровкой по главным распорядителям средств городского бюджета, основным мероприятиям Программы, подпрограммам Программы, а также по годам реализации Программы) на период 2022-2027 годы представлены в таблицах приложений 4, 5 к Программе.

8. Прогноз конечных результатов реализации муниципальной программы, характеризующих целевое состояние (изменение состояния) уровня и качества жизни населения, социальной сферы, экономики, степени реализации других общественно значимых интересов и потребностей в соответствующей сфере

По итогам реализации Программы планируется достижение следующих количественных результатов:

- увеличение числа посещений культурных мероприятий к 2027 году в 4 раза по сравнению с показателем 2020 года;
- количество волонтеров, вовлечённых в программу «Волонтеры культуры», увеличится к 2027 году до 80 человек.

9. Анализ рисков реализации Программы и описание мер управления рисками реализации Программы

Анализ рисков и управление рисками при реализации Программы осуществляет ответственный исполнитель-координатор Программы – управление по делам культуры мэрии города Череповца.

К наиболее серьезным рискам можно отнести финансовый и административный риски реализации Программы.

Финансовый риск реализации Программы представляет собой невыполнение в полном объеме принятых по Программе финансовых обязательств.

Способом ограничения финансового риска является ежегодная корректировка финансовых показателей программных мероприятий и показателей в зависимости от достигнутых результатов. Минимизация рисков недофинансирования мероприятий Программы из бюджета города осуществляется путем формирования механизмов инвестиционной привлекательности инновационных проектов в сфере культуры.

Административный риск связан с неэффективным управлением Программой, которое может привести к невыполнению целей и задач Программы.

Способами ограничения административного риска являются:

- контроль за ходом выполнения программных мероприятий и совершенствование механизма текущего управления реализацией Программы;
- формирование ежегодных планов реализации Программы;
- непрерывный мониторинг выполнения показателей (индикаторов) Программы;
- информирование населения и открытая публикация данных о ходе реализации Программы.

Принятие мер по управлению рисками осуществляется ответственным исполнителем-координатором Программы на основе мониторинга реализации Программы и оценки ее эффективности.

10. Сведения о порядке сбора информации и методике расчета целевых показателей (индикаторов) муниципальной программы

Сведения о порядке сбора информации и методике расчета целевых показателей (индикаторов) муниципальной программы отражены в приложении 1 к Программе.

11. Методика оценки эффективности Программы

Особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются в «отложенном» социальном эффекте – повышении качества жизни населения и росте интеллектуального потенциала общества.

Оценка эффективности реализации Программы производится ежегодно и обеспечивает мониторинг результатов реализации Программы с целью уточнения степени решения задач и выполнения мероприятий Программы. Инструментами контроля эффективности Программы являются ежегодные отчеты, мониторинг промежуточных показателей.

Общая эффективность выполнения Программы складывается из результатов по всем Подпрограммам.

Оценка эффективности реализации Программы производится путем сравнения фактически достигнутых показателей за соответствующий год с плановыми значениями показателей (критериев).

Методика оценки эффективности Программы определяет алгоритм оценки эффективности Программы по отдельным этапам, итогам реализации и Подпрограммам.

Степень достижения индекса эффективности Программы в целом рассчитывается как отношение суммарного значения процента выполнения 4 интегральных показателей муниципальной программы и показателей 3 подпрограмм, 2-х мероприятий к их общему количеству; оценивается по следующей формуле:

$$E = \frac{E_1 + E_n + \dots + E_m}{n} (\%), \text{ где}$$

E – эффективность реализации Программы (индекс эффективности Программы);

E_1 – эффективность реализации подпрограммы;

n – суммарное количество интегральных показателей, количество подпрограмм, мероприятий.

Эффективность реализации подпрограммы (E_n) оценивается как отношение достигнутых (фактических) нефинансовых показателей подпрограмм к запланированному результату

$$E_n = \frac{\frac{P_{\phi 1}}{P_{н1}} + \frac{P_{\phi 2}}{P_{н2}} + \frac{P_{\phi m}}{P_{нm}} + \dots + \frac{P_{\phi k}}{P_{нk}}}{m} \times 100 \%, \text{ где}$$

E_n – эффективность реализации подпрограммы (процентов) (индекс эффективности подпрограммы);

$P_{\phi 1}$ – фактический показатель, достигнутый в ходе реализации подпрограммы;

$P_{н1}$ – нормативный показатель, утвержденный в подпрограмме;

m – количество показателей (критериев) подпрограммы.

Эффективность Программы в целом определяется по индексу эффективности подпрограмм.

По итогам проведения анализа дается оценка эффективности подпрограмм и в целом Программы:

если значение $E (En)$ равно 95% и выше, то уровень реализации муниципальной программы оценивается как высокий;

если значение $E (En)$ ниже 95%, то уровень эффективности реализации муниципальной программы оценивается как неудовлетворительный.

Для оценки эффективности реализации Программы и подпрограмм используются показатели (критерии) эффективности, которые отражают выполнение мероприятий Программы.

Оценка достижения плановых значений целевых показателей муниципальной программы осуществляется на основании анализа достижения результатов Программы по итогам каждого календарного года и в целом по итогам реализации Программы в соответствии со следующей формулой:

$$П = З_{ф} / З_{п} * 100 \%,$$

где,

$П$ – степень достижения планового значения показателя;

$З_{ф}$ – фактическое значение показателя;

$З_{п}$ – плановое значение показателя.

Степень достижения плановых значений показателей рассчитывается для всех показателей муниципальной программы и оценивается в соответствии со следующими критериями:

до 95 % – неэффективное выполнение показателей муниципальной программы;

95 % и более – эффективное выполнение показателей муниципальной программы.

Оценка степени достижения запланированного уровня затрат – фактически произведенные затраты на реализацию основных мероприятий муниципальной программы сопоставляются с их плановыми значениями и рассчитывается по формуле:

$$ЭБ = БИ / БУ * 100\%, \text{ где:}$$

$ЭБ$ – значение индекса степени достижения запланированного уровня затрат;

$БИ$ – кассовое исполнение бюджетных расходов по обеспечению реализации мероприятий Программы;

$БУ$ – лимиты бюджетных обязательств.

Эффективным является использование бюджетных средств при значении показателя $ЭБ$ от 95% и выше.

Подпрограмма 1 «Наследие»
(далее – Подпрограмма 1)
Паспорт Подпрограммы 1

Ответственный исполнитель Подпрограммы	Управление по делам культуры мэрии
Соисполнители Подпрограммы	Учреждения, подведомственные управлению по делам культуры мэрии
Участники Подпрограммы	Комитет по управлению имуществом города ЦЗНТЧС МУП «Водоканал»
Цель Подпрограммы	Сохранение культурного и исторического наследия, расширение доступа населения к культурным ценностям и информации
Задачи Подпрограммы	- Сохранение и популяризация объектов культурного наследия; - повышение доступности и качества музейных услуг; - повышение доступности и качества библиотечных услуг
Целевые индикаторы и показатели Подпрограммы	- Доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии (не требуется проведение капитального ремонта), от общего количества объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности; - количество посещений музеев; - количество посещений библиотек; - объем библиотечного фонда муниципальных библиотек
Срок реализации Подпрограммы	Срок реализации Подпрограммы: 2022-2027 годы
Общий объем финансового обеспечения Подпрограммы	Общий объем финансового обеспечения Подпрограммы – 961 830,8 тыс. руб., в том числе по годам реализации: 2022 г.- 202 381,1 тыс. руб., 2023 г.- 154 498,5 тыс. руб., 2024 г.- 152 105,7 тыс. руб., 2025 г.- 150 948,5 тыс. руб., 2026 г.- 150 948,5 тыс. руб., 2027 г.- 150 948,5 тыс. руб.
Объем бюджетных ассигнований Подпрограммы за счет «собственных» средств городского бюджета	Объем бюджетных ассигнований по Подпрограмме – 870 796,3 тыс. руб., в том числе по годам реализации: 2022 г.- 170 073,1 тыс. руб., 2023 г.- 142 093,5 тыс. руб., 2024 г.- 139 700,7 тыс. руб., 2025 г.- 139 643,0 тыс. руб., 2026 г.- 139 643,0 тыс. руб., 2027 г.- 139 643,0 тыс. руб.
Ожидаемые результаты	- Доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии (не требуется проведение капитального ремонта), от общего количества объектов культурного наследия,

реализации Подпрограммы	находящихся в муниципальной собственности, к 2027 году составит 100%; - количество посещений музеев увеличится в 2 раза по сравнению с показателем 2020 года и к 2027 году составит 499,3 тыс. посещений; - количества посещений библиотек увеличится в 2,9 раза по сравнению с показателем 2020 года и к 2027 году составит 1168,1 тыс. посещений; - объем библиотечного фонда муниципальных библиотек к 2027 году составит 620 500 экземпляров
----------------------------	---

1. Характеристика текущего состояния Подпрограмма 1, основные проблемы и прогноз развития

Подпрограмма «Наследие» направлена на решение задачи Программы: сохранение объектов культурного наследия и обеспечение доступа горожан к культурным ценностям города.

Культурное и историческое наследие является духовным, экономическим и социальным капиталом невосполнимой ценности, питающим современную науку, образование, искусство, дающим основание для самоуважения нации.

Его сохранение и воспроизводство - один из факторов устойчивого социально-экономического развития города. Сфера реализации подпрограммы «Наследие» охватывает:

- сохранение, использование и реставрация (ремонт) объектов культурного наследия города;
- развитие музейного дела;
- развитие библиотечного дела.

1.1. Сохранение и популяризация объектов культурного наследия

На территории города Череповца расположено 70 объект культурного наследия (далее - ОКН), из них физическая целостность сохранена на 65 объектах: 2 объекта утрачены, 3 объекта находятся в полуразрушенном состоянии (пр. Луначарского, 1 (частная собственность); Советский пр., 20 (муниципальная собственность); Советский пр., 7 (частная собственность)).

Количество объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Череповца (на 1 января 2021), включенных в Реестр ОКН РФ

Типология памятников	Количество памятников федерального значения	Количество памятников регионального значения	Всего
Памятники архитектуры	1	45	46
Памятники истории (включая объекты монументального искусства)	3	20	23
Достопримечательное место	-	1	1

Всего	4	66	70
-------	---	----	----

На территории города Череповца расположено 18 памятников археологии, включённых в Реестр объектов культурного наследия Российской Федерации:

1. Стоянка «Ягорба II».
2. Стоянка «Ягорба III».
3. Стоянка «Ягорба-3б».
4. Поселение XI-XV вв. «Набережная Ягорбы».
5. Поселение «Соборная Горка».
6. Поселение у Октябрьского моста.
7. Стоянка «Лесомеханический техникум».
8. Поселение «Лесомеханический техникум».
9. Стоянка «Завод ГАРО».
10. Стоянка «Матурино I».
11. Поселение «Матурино II».
12. Стоянка «Матурино III».
13. Стоянка «Матурино IV».
14. Поселение «Матурино V».
15. Стоянка «Макарьино».
16. Поселение «Урывково».
17. Поселение «Усадьба Гальских».
18. Поселение «Поселение Пулово-Борисово».

Информация по ОКН, находящихся в муниципальной собственности.

В собственности муниципального образования «Город Череповец» находится 26 объектов культурного наследия, расположенных в городе Череповце, из них – 4 объекта культурного наследия федерального значения, 22 объекта – регионального значения.

Объекты культурного наследия имеют различные виды использования в зависимости от их функциональных возможностей, а также исторических и культурных особенностей.

Перечень объектов культурного наследия, находящихся в собственности муниципального образования «Город Череповец» – таблица к Подпрограмме 1.

Из 26 объектов муниципальной собственности:

- 1 объект, находящийся в концессии в неудовлетворительном состоянии - «Дом Козобновой, 1820 г.» по адресу Советский пр., 20. С 2021 года на объекте ведутся ремонтно-восстановительные работы с целью его сохранения и приспособления здания к современным условиям. Срок окончания работ 2023 год;

- 44,5% памятников истории и культуры требуют выделения средств на их сохранение путем проведения ремонтно-реставрационных работ.

Ежегодно бюджетные средства на проведение ремонтно-реставрационных работ выделяются, но их недостаточно для сохранения объектов в удовлетворительном состоянии.

1.2. Развитие музейного дела

На территории города Череповца создано МАУК «Череповецкое музейное объединение» с 11 структурными подразделениями экспозиционно-выставочного направления и отделом фондов. В состав музейного объединения входят следующие экспозиционно-выставочные отделы: историко-этнографический музей «Усадьба Гальских», музей природы, художественный музей, мемориальный дом-музей Верещагиных (на правах филиала), музей «Дом И.А. Милютина», детский музей, литературный музей И. Северянина, музей археологии, выставочный зал, а также историко-краеведческий музей (включая отдел - музей военной техники «Парк Победы»). В 2020 г. отдел историко-краеведческий музей пополнился новой экспозицией «Поезд Милосердия», размещенной на перроне ж\д станции города Череповца, в реконструированном санитарном вагоне времен Великой Отечественной войны. Литературный музей И. Северянина пополнился новой экспозицией, посвященной рок-поэту и музыканту Александру Башлачеву (место размещения экспозиции Советский пр., 35а). В 2019 году был открыт после капитального ремонта музей археологии по адресу Советский пр., 19. Активно пополняется образцами военной техники и мемориальными объектами музей военной техники «Парк Победы». Появились открытые площадки: дворик Художественного музея (Советский, пр. 30а), дворик Музея археологии (Советский пр., 19).

Общий музейный фонд на 01.01.2021 г. насчитывает 492 228 единицы хранения (ед. хр.), из них предметов основного фонда – 237 256 ед. хр., неосновного фонда – 254 972 ед. хр. Уникальные музейные предметы и коллекции составляют гордость музеев города. В их составе коллекции иконописи 14 – 18 вв., живописи конца 18 - нач. 20 вв., мемориальные вещи знаменитых горожан И.А. Милютина, В.В. Верещагина, помещиков Гальских, знаменитых современников.

Музейное собрание разделено на четыре основные группы, которые подразделяются на отдельные коллекции:

- вещественный фонд: естественно–научные памятники флоры и фауны, палеонтология и геологи, нумизматика, предметы из металла, керамика, предметы из дерева, изделия из кости и перламутра, ткани, археологическая коллекция;
- изобразительный фонд: живопись, иконопись, скульптура, графика, плакат, фото и негативы;
- письменные источники: книги, документы;
- кино-фономатериалы: киноплёнки, фонозаписи, видеозаписи.

Комплектование фондов проводилось по 4 направлениям: история края по результатам археологических раскопок; быт и культура города и села XIX-XX вв.; детская игрушка; предметы живописи, графики и декоративно-прикладного искусства.

В последние годы ведется большая работа по созданию новых экспозиций, ремонту зданий и реконструкции музейных пространств, по расширению спектра услуг и повышению качества их оказания, по вовлечению музейного объединения в проектную деятельность мэрии города, привлечению грантовых и спонсорских средств.

В 2019 году, после окончания ремонтно-реставрационных работ в историческом здании (доме купца Высоцкого), экспозиция Музея археологии «Каменный век – колыбель человечества» открылась по новому адресу: Советский пр., 19. В марте 2021 года была завершена работа над созданием экспозиции «Край от освоения железа до позднего средневековья».

К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне открылась экспозиция «Поезд милосердия», созданная при поддержке компании «Северсталь» и Северной желез-

ной дороги. На перроне железнодорожного вокзала воссоздан отрезок железнодорожного пути станции Череповец, на котором установлен паровоз ЛВ и два вагона. Экспозиция посвящена подвигу военных медиков и железнодорожников.

Активно развивается Музей военной техники «Парк Победы». Сейчас в экспозиции под открытым небом представлены образцы советского и российского вооружения, коллекция военной техники продолжает пополняться. Создано несколько экспозиционных площадок: «Пограничный рубеж», «Передний край», «Горячая точка», «Партизанская стоянка», «Блиндаж» и др. К 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне установлен мемориал «Стена памяти».

Благоустроены музейные пространства – арт-дворик Художественного музея (2019), дворик Музея археологии (2018). В 2020 году после масштабных работ открылся Верещагинский квартал. В рамках проекта был благоустроен парк дома-музея Верещагиных, заменены инженерные сети, отремонтирован фасад мемориального дома Верещагиных. Территория реконструкции включила в себя не только музейное пространство, но и сквер напротив, а также часть улицы Социалистической.

В 2020 году открылся Музей Александра Башлачева (в структуре Литературного музея). Музей задуман как аудиовизуальный спектакль. Хроника жизни и творческого пути поэта звучит голосами родных, друзей Александра, его песнями, мыслями, которыми он делился в интервью. Всё экспозиционное пространство оживает благодаря визуальным эффектам и проекциям. Драматургию звука и света поддерживает необычное представление предметов.

Экспозиции, выставки и онлайн-мероприятия являются основными формами презентации музейных коллекций. В экспозициях музейного объединения представлены такие тематические направления, как история Череповца в контексте истории страны, природа края, литературное, археологическое наследие города и региона, художественное наследие России.

В ближайшей перспективе основными направлениями работы музейного объединения будут:

- научно-исследовательская работа;
- пополнение коллекции музея;
- улучшение качества услуг;
- расширение спектра услуг за счет разработки новых музейно-педагогических и культурно-досуговых программ;
- организация выставочной деятельности с привлечением музейных предметов из собраний других музеев и частных коллекций;
- популяризация культурного и исторического наследия, продвижение городских культурных брендов – сохранение памяти о «гениях места» (Верещагины, Милютин, Северянин, Башлачев);
- расширение присутствия в цифровом пространстве;
- совершенствование материально-технической базы.

Музейное объединение должно стать устойчиво развивающимся учреждением культуры, способным оперативно реагировать на потребности городского сообщества, экономические и социальные вызовы.

Проблемы и приоритетные направления музейной деятельности, требующие решения:

- недостаток площадей для создания новых экспозиций и ведения основной работы. В настоящее время 7492,7 кв. м экспозиционных площадей занято под выставки;

- отсутствие современных фондохранилищ. 80% фондовых помещений не соответствуют нормативным требованиям по сохранности предметов государственной части Музейного фонда Российской Федерации;

- существующее сегодня фондохранилище исчерпало свои возможности и не отвечает действующим нормам по хранению музейных коллекций, как по системам охранной сигнализации, так и по поддержанию необходимого режима температуры и влажности. Общая нехватка площадей для хранения музейных фондов составляет на сегодня более 2 тыс. кв. м;

- капитальный ремонт каменного здания Мемориального дома-музея Верещагиных и создание экспозиции, посвященной творчеству художника Василия Верещагина;

- развитие Литературного музея И. Северянина в д. Владимировка: переосмысление концепции музея, привлечение средств на проведение ремонтных и реставрационных работ, создание музейных программ, способных привлечь экскурсантов и туристов, т.к. музей располагается близ федеральной трассы Санкт-Петербург – Архангельск;

- реализация концепции «Дом природы» (на базе здания по адресу ул. Коммунистов, 42), в рамках которой предполагается создание экологической научной, коммуникационной и обучающей площадки с целью совершенствования системы экологического воспитания и расширения взаимодействия с различными структурами природоохранной деятельности;

- развитие историко-этнографического музея «Усадьба Гальских»: совершенствование инфраструктуры, ремонты, создание условий для реализации этнографического направления музейной работы (представление традиционной крестьянской культуры и быта XIX века).

В успешной реализации приоритетных направлений большую роль будет играть установление партнерских отношений, поиск спонсоров, победы в грантовых конкурсах.

1.3. Развитие библиотечного дела

На территории города Череповца создано МАУК «Объединение библиотек», которое включает в себя 11 библиотек, расположенных во всех районах города. Библиотеки города развиваются как многофункциональные культурные центры: обеспечивают бесплатный свободный доступ к библиотечным фондам и справочно-поисковому аппарату; ориентируются в обслуживании на все социальные группы; предлагают разнообразный спектр услуг; гарантируют высокий уровень проводимых культурно-досуговых мероприятий.

В городе внедряется модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки. В 2020 была открыта после модернизации библиотека № 4 «Интеллект-библиотека» в Северном районе. В 2021 году модернизируется библиотека № 3 в Заягорбском районе под «Центр семейного чтения им. В.М. Хлебова». В 2022 году планируется модернизировать библиотеку № 13 в Индустриальном районе в рамках Национального проекта «Культура».

Значительную часть культурного наследия города составляют фонды библиотек. На сегодняшний день фонд муниципальных публичных библиотек составляет около 630 тыс. единиц хранения. Фонд состоит из различных видов отечественных и зарубежных изданий (научной, учебной, художественной литературы и др.), аудиовизуальных и электронных документов. Количество новых поступлений на 1000 жителей в 2020 г. составило 32 экз. (с учетом периодики).

С 2009 года в Центральной городской библиотеке им. В.В. Верещагина создается полнотекстовая краеведческая библиотека. Ежегодно оцифровывается порядка 80 документов. В настоящее время полнотекстовая библиотека содержит электронные копии 577 документов и более 3 000 статей из газет и журналов.

Спрос населения на библиотечные услуги постепенно трансформируется в сторону электронных изданий и ресурсов. В Центральной городской библиотеке им. В.В. Верещагина предоставляется доступ к полнотекстовым внешним базам данных: электронная библиотека «ЛитРес»; онлайн-библиотека для инвалидов по зрению «Логос»; электронная база данных «Polpred.com. Новости. Обзор СМИ».

Электронные читальные залы Национальной электронной библиотеки (НЭБ) организованы в центральной городской библиотеке им. В.В. Верещагина и библиотеке № 4 «Интеллект-библиотеке». В центре правовой информации центральной городской библиотеки можно воспользоваться правовыми системами «Консультант» и «Гарант».

Справочно-библиографический аппарат учреждения представлен совокупностью каталогов и картотек как в традиционном, так и в электронном виде. Электронный каталог для удобства обеспечения доступа к информации горожан выставлен на официальном сайте МАУК «Объединение библиотек» и включает описание книг, брошюр, нот, краеведческих материалов, статей из сборников и журналов, иностранных изданий.

Библиотеки города выполняют функции социокультурных, информационных и образовательных центров. В библиотеки ежегодно приходят более 44 тысяч читателей, а значит, каждый седьмой житель Череповца – читатель. Культурно-просветительские мероприятия, проводимые в учреждении сосредоточены на воспитании нравственности, духовности, патриотизм, повышении общей культуры личности. В каждой библиотеке пользователи найдут для себя книжные выставки и мероприятия (встречи, презентации, игры, конкурсы и т.д.) на различные темы. Ежегодно учреждение проводит более 4 тысяч мероприятий.

В 2020 году жители города посетили муниципальные библиотеки 407 250 раз, в том числе культурно-просветительские мероприятия – 59 613 раз. Выдано библиотечных документов из фонда МАУК «Объединение библиотек» - 718 749 экземпляров, включая электронные издания.

МАУК «Объединение библиотек» участвует в реализации регионального проекта «Цифровой гражданин Вологодской области». На базе библиотек создано 4 центра общественного доступа. За 2020 года обучение в рамках проекта прошло 775 человек.

МАУК «Объединение библиотек» активно сотрудничает с некоммерческими организациями города и реализует на базе своих библиотек совместные грантовые проекты. В 2020 году реализовано 3 проекта: «Бессмертный класс», «Клуб активных и творческих 50+», «Центр настольных игр «Мастерская солнца».

Проблемы и приоритетные направления библиотечной деятельности, требующие решения:

- недостаточное выделение средств на комплектование бумажного библиотечного фонда. Документный фонд является основой функционирования библиотеки как социального института и главным источником удовлетворения читательских потребностей. Обновляемость книжного фонда общедоступных библиотек в 2020 году составила – 1,6 % (при нормативе - 5 %), что ведет к увеличению нагрузки на уже имеющийся фонд, увеличивает интенсивность его использования и, как следствие, приводит к быстрому износу активной части фонда и необходимости их более раннего изъятия из фонда документов;

- недостаточное финансирование приобретения электронных книг. Большой популярностью у читателей пользуется электронная библиотека «ЛитРес». Она включает в себя электронные и аудиокниги современной и классической художественной литературы различных жанров, книги современных популярных авторов, а также издания для досуга и отраслевую литературу. В 2020 году было приобретено 9 195 издания. Вместе с тем, наименьший процент увеличения книговыдачи (на 24% против 28% новых пользователей и 26,5% обращений) говорит о недостаточном количестве экземпляров закупленной литературы. Для решения данной проблемы планируется увеличить объём средств на комплектования книжного фонда на бумажном и электронных носителях;

- неудовлетворительное состояние материальной базы муниципальных библиотек № 1,2,9,15, Центральной детско-юношеской. Для решения данной проблемы планируется ежегодно модернизировать (приводить к модельному стандарту) по одной библиотеке;

- устаревание оргтехники. Компьютерный парк учреждения составляет 144 единиц, из них 45 компьютеров предоставляются пользователям (во всех библиотеках). Только 17,7% компьютерного оборудования (26 штук) имеет срок эксплуатации до 5 лет и 58% из них составляют ноутбуки, полученные по программе «Цифровой гражданин Вологодской области». До 31,3 % сократился парк компьютерного оборудования, имеющего срок эксплуатации более 10 лет (46 штук). Для решения данной проблемы планируется поэтапное обновление оргтехники учреждения.

Цели и задачи развития библиотечного дела соответствуют происходящим в стране переменам. Трансформация библиотек в модельные библиотеки требует радикальных преобразований и изменений подходов к их деятельности. Именно эти факторы лежат в основе развития библиотечного дела в ближайшие 5 лет.

2. Показатели (индикаторы) достижения целей и решения задач, описание основных ожидаемых конечных результатов Подпрограммы 1

Сведения о целевых показателях (индикаторах) Подпрограммы 1 представлены в таблице приложения 2 к Программе.

Ожидаемые результаты реализации Подпрограммы 1

Реализация Подпрограммы 1 позволит достичь следующих результатов:

- доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии (не требуется проведение капитального ремонта), от общего количества объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности к 2027 году, составит 100%;
- количество посещений музеев увеличится в 2 раза по сравнению с показателем 2020 года и к 2027 году составит 499,3 тыс. посещений;
- количества посещений библиотек увеличится в 2,9 раза по сравнению с показателем 2020 года и к 2027 году составит 1168,1 тыс. посещений;
- объем библиотечного фонда муниципальных библиотек увеличится к 2027 году до 620 500 экземпляров.

3. Характеристика основных мероприятий Подпрограммы 1

Для достижения цели и решения задач подпрограммы «Наследие» планируется осуществление 4 основных мероприятий:

Основное мероприятие 1.1. Организация мероприятий по сохранению, реставрации (ремонт) объектов культурного наследия

Основное мероприятие 1.2. Обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Череповецкое музейное объединение»

Основное мероприятие 1.3. Обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Объединение библиотек»

Основное мероприятие 1.4. Реализация мероприятий по комплектованию книжных фондов муниципальных библиотек города.

Основное мероприятие 1.5. Реализация мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов муниципальных библиотек, за исключением расходов, предусмотренных на софинансирование субсидий из федерального бюджета.

Основное мероприятие 1.1 «Организация мероприятий по сохранению, реставрации (ремонт) объектов культурного наследия» предусматривает: проведение ремонтно-реставрационных работ, направленных на улучшение технического состояния объектов культурного наследия, проведение археологических полевых работ.

В реализации Основного мероприятия 1.1 принимает участие МАУК «ЧерМО», а также муниципальные учреждения (организации), в оперативном управлении которых находятся объекты культурного наследия, реализующие мероприятия по обеспечению мер по сохранению объектов культурного наследия: проведение ремонтно-реставрационных работ, разработка ПСД.

Основное мероприятие 1.2 «Обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Череповецкое музейное объединение» предусматривает:

- организацию работы муниципальных музеев и выставочного зала, отдела фондов;
- создание музейных экспозиций, проведение выставок;
- укрепление материально-технической базы объектов музейного объединения;
- ремонтные работы на объектах, находящихся в оперативном управлении.

Основное мероприятие 1.3 «Обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Объединение библиотек» предусматривает:

- организацию работы муниципальных библиотек;
- комплектование библиотечных фондов (из средств городского бюджета);
- предоставление пользователям информационных продуктов, подписка на печатные периодические издания;
- обеспечение доступа населения к библиотечному фонду, переведенному в электронный вид с использованием сети Интернет;
- оплата интернет-услуг;
- укрепление материально-технической базы библиотек;
- ремонтные работы на объектах, находящихся в оперативном управлении.

Основное мероприятие 1.4 «Реализация мероприятий по комплектованию книжных фондов муниципальных библиотек города» предусматривает комплектование библиотечных фондов.

Основное мероприятие 1.5. «Реализация мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов муниципальных библиотек, за исключением расходов, предусмотренных на софинансирование субсидий из федерального бюджета» предусматривает комплектование библиотечных фондов за счёт средств областного бюджета.

4. Информация об участии общественных и иных организаций в реализации Подпрограммы 1

К участию в реализации Подпрограммы 1 не привлекаются общественных и иных организаций.

5. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации Подпрограммы 1

Структура ресурсного обеспечения Подпрограммы 1 базируется на имеющемся финансовом, организационном и кадровом потенциалах отрасли, а также на действующих нормативно-правовых актах. Подпрограмма 1 предполагает финансирование из средств федерального и местного бюджетов, внебюджетных средств исполнителей Подпрограммы 1.

Всего по Подпрограмме 1 – 961 830,8 тыс. руб.

Ресурсное обеспечение реализации Подпрограммы 1 на период 2022-2027 гг. представлено в таблицах Приложений 4, 5 к Программе.

Объемы финансирования мероприятий Подпрограммы 1 будут уточняться ежегодно при подготовке проекта решения о городском бюджете на очередной финансовый год.

Таблица
к Подпрограмме 1

Перечень
объектов культурного наследия, находящихся на территории города Череповца в собственности
муниципального образования «Город Череповец»

№ п/п	Категория ОКН, состоя- ние	Наименование объекта культурного насле- дия (ОКН)	Адрес памятника		Функциональное назначение объ- екта по данным технического учета	Акт, на основании кото- рого объект отнесен к па- мятникам	Пользователь объекта куль- турного наследия	Владелец (балансодержа- тель)
			по документу о принятии под госохрану	по данным тех- нического учета				
1	Ф* (удовлетвори- тельное)	Бюст В.В. Верещагина, 1957 г., скульпторы Б.В. Едунов и А.М. Портянко, архитектор А.В. Гуляев, бронза, гранит	Ул. Вереща- гина	Ул. Вереща- гина	памятник	Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 г.	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»
2	Ф (удовлетвори- тельное)	Памятник В.И. Ленину, 1963г., скульптор В.Е. Цигаль, архитектор В. Бегунец, бронза, гранит	Пл. Метал- лургов	Пл. Металлур- гов	памятник	Постановление Совета Министров РСФСР № 624 от 4 декабря 1974 г.	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»
3	Ф (удовлетвори- тельное)	Дом, в котором в 1842 году родился и жил до 1850 года В.В. Верещагин	Ул. Социали- стическая, 22	Ул. Социали- стическая, 22	музей	Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 г.	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»
4	Ф (удовлетвори- тельное)	Усадьба Гальских (усадебный дом совхоза «Комсомолец»), XIX в., Череповецкий район. Ныне – г. Череповец	Ул. Матурин- ская	Ул. Матурин- ская, 28	музей	Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 г.	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»
5	Р** (удовле- творительное)	Здание, где в октябре 1917 года находился Череповецкий революционный комитет, в декабре 1917 г. уездный исполнительный ко- митет рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, 1857 г.	Ул. Коммуни- стов, 40	Ул. Коммуни- стов, 40	Не использу- ется	Решение исполкома Воло- годского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	КУИ	КУИ
6	Р (удовлетвори- тельное)	Здание Череповецкого краеведческого му- зея, основанного по инициативе ученого- этнографа, фольклориста Барсова Елпиди- фора Васильевича, 1880 г.	Пр. Луначар- ского, 39/2	Пр. Луначар- ского, 39	музей	Решение исполкома Воло- годского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»

№ п/п	Категория ОКН, состояние	Наименование объекта культурного наследия (ОКН)	Адрес памятника		Функциональное назначение объекта по данным технического учета	Акт, на основании которого объект отнесен к памятникам	Пользователь объекта культурного наследия	Владелец (балансодержатель)
			по документу о принятии под госохрану	по данным технического учета				
7	Р (удовлетворительное)	Здание гостиницы, в которой в 1918-1920 гг. жил выдающийся советский государственный деятель Подвойский Николай Ильич, в 1926 году останавливался нарком просвещения Луначарский Анатолий Васильевич, 1850 г.	Советский пр., 15	Советский пр., 15	административное здание	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	МКУ «Центр по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций»	МКУ «Центр по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций»
8	Р (удовлетворительное)	Здание, где в 1918 г. размещался Череповецкий уездный комитет РКП(б), 1911 г.	Советский пр., 25	Советский пр., 25а	административное здание	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	МУП «Водоканал»	МУП «Водоканал»
9	Р (удовлетворительное)	Здание, где в 1917 г. размещался 282-й пехотный полк, оказавший большую помощь в становлении и упрочении Советской власти в г. Череповце, и в феврале 1926 года выступал нарком просвещения Луначарский А.В., 1914 г.	Советский пр., 35 б	Советский пр., 35 б	театр	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	МАУК «Камерный театр»	МАУК «Камерный театр»
10, 11, 12, 13	Р (удовлетворительное)	Мемориальный комплекс: - Братское кладбище советских воинов, погибших в 1941-1945 гг., - Стела, - Вечный огонь, - Скульптура воина	Кирилловский тракт, воинское кладбище	Кирилловское шоссе, Городское кладбище № 1	Мемориальный комплекс	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	ДЖКХ	ДЖКХ
14, 15	Р (удовлетворительное)	Комплекс кладбища жертв революции, обелиск	Пл. Революции	Пл. Революции	Мемориальный комплекс	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»
16	Р (удовлетворительное)	Памятник Герою Советского Союза Алексею Николаевичу Годовикову, погибшему в Великую Отечественную войну в 1942 году	Пл. Революции	Пл. Революции	Надгробный памятник	Решение исполкома Вологодского областного совета депутатов трудящихся № 760 от 30.12.58	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»
17	Р (удовлетворительное)	Дом Милютина, XIX в.	Пл. Революции, 1	Пл. Революции, 1	музей	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»

№ п/п	Категория ОКН, состояние	Наименование объекта культурного наследия (ОКН)	Адрес памятника		Функциональное назначение объекта по данным технического учета	Акт, на основании которого объект отнесен к памятникам	Пользователь объекта культурного наследия	Владелец (балансодержатель)
			по документу о принятии под госохрану	по данным технического учета				
18	Р (удовлетворительное)	Дом Высоцкого В.Д., 1890 г.	Советский пр., 19	Советский пр., 19	музей	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	МАУК «ЧерМО»	Казна города Череповца
19	Р (неудовлетворительное)	Дом Козобновой, 1820 г.	Советский пр., 20	Советский пр., 20	административное здание	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	Здание в концессии	КУИ
20	Р (удовлетворительное)	Городская дума, 1913 г.	Советский пр., 35а	Советский пр., 35а	административное здание	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	МКУ «ЦОУ «Культура»	МКУ «ЦОУ «Культура»
21	Р (удовлетворительное)	Дом жилой, 1909 год, (Торговые ряды, 1906 г.)	Советский пр., 30	Советский пр., 30а	музей	Решение исполкома Вологодского областного совета народных депутатов № 586 от 19.11.87	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»
22	Р (удовлетворительное)	Жилой дом с торговыми помещениями, 1923 г.	Советский пр., 54	Советский пр., 54	ТСЖ, учреждение дополнительного образования, торговля	Приказ Комитета по охране ОКН Вологодской области от 12.09.2017 №299-О	Часть здания МАУ ДО «ДДиЮ «Дом знаний»	Часть здания МАУ ДО «ДДиЮ «Дом знаний»
23	Р (удовлетворительное)	Дом купчихи I гильдии А.А. Волковой, 1860г.	Советский пр., 54	Советский пр., 54		Приказ Комитета по охране ОКН Вологодской области от 12.09.2017 №298-О		
24	Р (удовлетворительное)	Дом Никоновой, 1855г	Социалистическая, 28	Социалистическая, 28	музей	Приказ Комитета по охране ОКН Вологодской области от 7.10.2020 №11-О/01-13	МАУК «ЧерМО»	МАУК «ЧерМО»
25	Р (удовлетворительное)	Достопримечательное место Часовня во имя иконы Божьей Матери и Живоносный источник, XIX в.	Ул.Ленина, 1а	Ул.Ленина, 1а	храм	Приказ Комитета по охране объектов культур-	Череповецкая епархия	КУИ

№ п/п	Категория ОКН, состоя- ние	Наименование объекта культурного насле- дия (ОКН)	Адрес памятника		Функциональное назначение объ- екта по данным технического учета	Акт, на основании кото- рого объект отнесен к па- мятникам	Пользователь объекта куль- турного наследия	Владелец (балансодержа- тель)
			по документу о принятии под госохрану	по данным тех- нического учета				
						ного наследия Вологод- ской области от 09.06.2017 № 151-О		
26	Р (удовлетвори- тельное)	Дом жилой	Советский пр., 36 (ул. Ле- нина,35)	ул. Ленина,35	Жилой дом, торговля	Решение облисполкома № 586 от 19 ноября 1987 г.	КУИ (2 жилых квартиры)	КУИ

* Ф – федерального значения;

** Р – регионального значения.

Подпрограмма 2 «Искусство»
(далее – Подпрограмма 2)
Паспорт Подпрограммы 2

Ответственный исполнитель Подпрограммы	Управление по делам культуры мэрии
Соисполнители Подпрограммы	Учреждения, подведомственные управлению по делам культуры мэрии
Цель Подпрограммы	Развитие театрального и музыкального искусства в городе Череповце, создание условий для выявления и поддержки одаренных детей и молодежи
Задачи Подпрограммы	- обеспечение равного доступа и популяризация среди населения города достижений в сфере театрального и музыкального искусства; - поддержка деятельности муниципальных театрально-концертных учреждений; - развитие системы дополнительного образования детей, выявление и поддержка одаренных детей и молодежи
Целевые индикаторы и показатели Подпрограммы	- Число посещений театров; - число посещений концертных организаций; - доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств
Срок реализации Подпрограммы	Срок реализации Подпрограммы 2: 2022-2027 годы
Общий объем финансового обеспечения Подпрограммы	Общий объем финансового обеспечения Подпрограммы 2 - 1 894 763,7 тыс. руб., в том числе по годам реализации: 2022 г. – 348 966,5 тыс. руб., 2023 г. – 311 287,2 тыс. руб., 2024 г. – 309 401,5 тыс. руб., 2025 г. – 308 369,5 тыс. руб., 2026 г. - 308 369,5 тыс. руб., 2027 г. - 308 369,5 тыс. руб.
Объем бюджетных ассигнований Подпрограммы за счет «собственных» средств городского бюджета	Объем бюджетных ассигнований Подпрограммы 2 – 1 438 900,0 тыс. руб., в том числе по годам реализации: 2022 г. – 256 833,1 тыс. руб., 2023 г. – 238 168,6 тыс. руб., 2024 г. – 236 068,7 тыс. руб., 2025 г. – 235 943,2 тыс. руб., 2026 г. - 235 943,2 тыс. руб., 2027 г. - 235 943,2 тыс. руб.

Ожидаемые результаты реализации Подпрограммы	- Количество посещений театров увеличится в 2,8 раза по сравнению с показателем 2020 года и к 2027 году составит 70 тыс. посещений; - количество посещений концертных организаций увеличится в 5,2 раза по сравнению с показателем 2020 года и к 2027 году составит 50 тыс. посещений; - доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием к 2027 году, увеличится в 1,1 раз и к 2027 году составит 8,4%
---	---

1. Характеристика текущего состояния Подпрограммы 2, основные проблемы и прогноз развития

Подпрограмма «Искусство» направлена на решение задачи Программы: развитие театрального и музыкального искусства, дополнительного образования детей

Сфера реализации подпрограммы заключается в:

- популяризации среди населения города достижений в сфере театрального и музыкального искусства;
- поддержке деятельности муниципальных театрально-концертных учреждений;
- развитию системы дополнительного образования детей, создании условий для выявления и поддержки одаренных детей и молодежи.

На территории города Череповца действует 2 профессиональных театра (МАУК «Камерный театр», МАУК «Театр для детей и молодежи») и концертная организация – МАУК «Городское филармоническое собрание», объединившая 5 творческих коллективов, среди которых Камерный хор «Воскресение», Ансамбль песни и танца «ЧереповецЪ», Симфонический оркестр, Транс-театр. Деятельность учреждений является важнейшей составляющей культурной жизни города и включает в себя процесс создания творческого продукта, показ спектаклей и концертных программ.

Обеспечение разнообразия репертуарного предложения - одно из приоритетных направлений развития театрально-концертной деятельности. Приоритетными направлениями в работе учреждений искусства за последние десять лет явились: совершенствование профессионального искусства, формирование репертуарной политики, постановка и прокат силами своих коллективов спектаклей и концертных программ, как на стационарных площадках, так и в ходе проведения гастрольных поездок по Вологодской области и за ее пределами; организация проката спектаклей и концертных программ, подготовленных сторонними организациями и коллективами, а также участие профессиональных коллективов в фестивалях регионального, российского и международного уровня.

Развитие театрального и музыкального искусства в городе Череповце не представляется возможным без принятия мер, направленных на укрепление и продвижение концертных и театральных коллективов, сотрудничество с музыкантами и творческими деятелями мирового уровня, расширение концертно-просветительской деятельности, проведение фестивальных, концертных, конкурсных и иных творческих проектов

В городе осуществляют деятельность 5 образовательных учреждений дополнительного образования детей, в которых обучается порядка 4 000 детей от 2-х лет до 18-ти.

На сегодняшний день, имея огромный спектр разнообразных отделений, образовательные учреждения дополнительного образования детей сферы культуры города Череповца могут в полной мере раскрыть способности ребенка в любом виде искусства.

Школами искусств и МАУ ДО «ДДиЮ «Дом знаний» на основании лицензий реализуются в полном объеме образовательные программы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности по различным видам искусств.

Школы искусств реализовывают дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями по музыкальному, изобразительному, хореографическому искусствам. Основной целью деятельности школ искусств является выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств. Ежегодно учащиеся школ искусств достигают высоких результатов участия в творческих конкурсах, достойно представляют город, способствуя повышению имиджа города Череповца, привлечению интереса к Северо-Западному региону.

Среди проблем, существующих в сфере реализации подпрограммы, необходимо отметить:

- недостаточное выделение средств на создание новых спектаклей и концертных программ;
- необходимость модернизации материально-технической базы учреждений в соответствие с современными требованиями, высокий процент износа музыкальных инструментов в школах искусств;
- отсутствие отдельного здания под Театр для детей и молодёжи и Городское филармоническое собрание;
- отсутствие условий для беспрепятственного доступа в здания театрально-концертных учреждений и учреждений дополнительного образования, для лиц с ограниченными возможностями;
- старение кадров.

2. Показатели (индикаторы) достижения целей и решения задач, описание основных ожидаемых конечных результатов Подпрограммы 2

Сведения о целевых показателях (индикаторах) Подпрограммы 2 представлены в таблице приложения 2 к Программе.

Основные ожидаемые результаты реализации Подпрограммы 2:

- количество посещений театров увеличится в 2,8 раза по сравнению с показателем 2020 года и к 2027 году составит 70 тыс. посещений;
- количество посещений концертных организаций увеличится в 5,2 раза по сравнению с показателем 2020 года и к 2027 году составит 50 тыс. посещений;
- доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием к 2027 году, увеличится в 1,1 раз и к 2027 году составит 8,4%.

3. Характеристика основных мероприятий Подпрограммы 2

Для достижения цели и решения задач подпрограммы «Искусство» планируется осуществление следующих основных мероприятий:

- основное мероприятие 2.1. Оказание муниципальных услуг в области театрально-концертного дела и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культуры;
- основное мероприятие 2.2. Обеспечение деятельности учреждений дополнительного образования сферы «Культура»;
- основное мероприятие 2.3. «Поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров города».

Основное мероприятие 2.1 «Оказание муниципальных услуг в области театрально-концертного дела и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культуры» предусматривает:

- организацию работы МАУК «Камерный театр», МАУК «Театр для детей и молодёжи», МАУК «Городское филармоническое собрание»;
- создание спектаклей и концертных программ;
- укрепление материально-технической базы учреждений;
- ремонтные работы на объектах, находящихся в оперативном управлении учреждений.

Основное мероприятие 2.2 «Обеспечение деятельности учреждений дополнительного образования сферы «Культура» предусматривает:

- организацию работы МАУ ДО «ДМШ № 1 имени Колесникова Е.А.», МАУ ДО «ДШИ», МАУ ДО «ДШИ «Гармония», МАУ ДО «ДХШ №1», МАУ ДО «ДДиЮ «Дом знаний»;
- укрепление материально-технической базы учреждений;
- ремонтные работы на объектах, находящихся в оперативном управлении учреждений.

Основное мероприятие 2.3. «Поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров города» предусматривает:

- организацию работы МАУК «Камерный театр», МАУК «Театр для детей и молодёжи»;
- создание спектаклей;
- укрепление материально-технической базы учреждений.

4. Информация об участии общественных и иных организаций в реализации Подпрограммы 2

В реализации Подпрограммы 2 общественные и иные организации не принимают участия.

5. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации Подпрограммы 2

Структура ресурсного обеспечения Подпрограммы 2 базируется на имеющемся финансовом, организационном и кадровом потенциалах отрасли, а также на действующих нормативно-правовых актах. Подпрограмма 2 предполагает финансирование из средств местного, областного бюджетов, внебюджетных средств исполнителей Подпрограммы 2.

Всего по Подпрограмме 2 – 1 894 763,7 тыс. руб.

Ресурсное обеспечение реализации Подпрограммы 2 на период 2022-2027 гг. представлено в таблицах приложений 4, 5 к Программе.

Объемы финансирования мероприятий Подпрограммы будут уточняться ежегодно при подготовке проекта решения о городском бюджете на очередной финансовый год.

Подпрограмма 3 «Досуг»
(далее – Подпрограмма 3)
Паспорт Подпрограммы 3

Ответственный исполнитель Подпрограммы	Управление по делам культуры мэрии
Соисполнители Подпрограммы	Учреждения, подведомственные управлению по делам культуры мэрии
Участники Подпрограммы	УМВД МКУ ИМА «Череповец»
Цель Подпрограммы	Развитие самодеятельного художественного творчества, организация досуга населения
Задачи Подпрограммы	Развитие и популяризация самодеятельного художественного творчества; Создание условий для досуга населения города Череповца
Целевые индикаторы и показатели Подпрограммы	- Удельный вес населения, участвующего в работе клубных формирований, любительских объединений; - количество участий творческих коллективов города на региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и т.п.; - число участников культурно-досуговых мероприятий; - доля посетителей мероприятий, проводимых в рамках городских культурно-массовых мероприятий, к общему числу населения города; - оценка горожанами уровня общегородских культурных мероприятий; - количество посещений муниципальных парков
Срок реализации Подпрограммы	Срок реализации Подпрограммы 3: 2022-2027 годы
Общий объем финансового обеспечения Подпрограммы	Общий объем финансового обеспечения Подпрограммы 3 – 1 574 314,6 тыс. руб., в том числе по годам реализации: 2022 г. – 375 657,9 тыс. руб., 2023 г. – 240 155,5 тыс. руб., 2024 г. – 239 550,3 тыс. руб., 2025 г. – 239 650,3 тыс. руб., 2026 г. - 239 650,3 тыс. руб., 2027 г. - 239 650,3 тыс. руб.
Объем бюджетных ассигнований Подпрограммы за счет «собственных» средств городского бюджета	Объем бюджетных ассигнований Подпрограммы 3 – 791 257,6 тыс. руб., в том числе по годам реализации: 2022 г. – 205 750,4 тыс. руб., 2023 г. – 117 665,6 тыс. руб., 2024 г. – 116 960,4 тыс. руб., 2025 г. - 116 960,4 тыс. руб.,

	2026 г. - 116 960,4 тыс. руб., 2027 г. - 116 960,4 тыс. руб.
Ожидаемые результаты реализации Подпрограммы	- Удельный вес населения, участвующего в работе клубных формирований, любительских объединений к 2027 году увеличится на 10%, что составит 3,3%; - количество участий творческих коллективов города на региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и т.п. к 2027 году увеличится на 21%, что составит 105 единиц; - число участников культурно-досуговых мероприятий увеличится в 7,2 раза по сравнению с 2020 годом и к 2027 году составит 1448 тыс. посещений; - доля посетителей мероприятий, проводимых в рамках городских культурно-массовых мероприятий, к общему числу населения города к 2027 году увеличится в 2,6 раза по сравнению с 2020 годом, что составит к 2027 году 85%; - оценка горожанами уровня общегородских культурных мероприятий к 2027 году увеличится на 14% и к 2027 году составит 81 балл; - количество посещений муниципальных парков к 2027 году увеличится в 1,3 раза по сравнению с 2020 годом, что составит к 2027 году 346,39 тыс. посещений

1. Характеристика текущего состояния Подпрограммы 3, основные проблемы и прогноз развития

Подпрограмма «Досуг» направлена на реализацию конституционных гарантий на участие граждан в культурной жизни страны и на решение задачи Программы: развитие самодеятельного художественного творчества и досуга населения.

На территории города осуществляют деятельность четыре муниципальных автономных учреждения культурно досугового типа (МАУК «Дворец химиков», МАУК «ДК «Строитель» имени Д.Н. Мамлеева (имеет в составе культурно-досуговый центр «Северный»), МАУК «Дворец металлургов» (имеет в составе центр эстетического развития, центр народного творчества «Феникс», центр детского музыкального искусства «Камертон»), МАУК «ГКДЦ «Единение» (имеет в составе три парка: городской парк культуры и отдыха, парк 200-летия Череповца, парк имени Ленинского комсомола). Подразделения располагаются во всех районах города.

В целях организации досуга ежегодно для жителей города проводится огромное количество культурно-массовых мероприятий, в их числе - творческие фестивали, конкурсы, концерты, культурно-просветительские и развлекательные программы и т.п.

Творческие коллективы дворцов культуры ежегодно принимают участие в международных, всероссийских, межрегиональных, региональных конкурсах и фестивалях, получают высокие награды.

Проблемы деятельности клубных учреждений города, требующие решения

Среди проблем, существующих в сфере реализации подпрограммы, необходимо отметить:

- не соответствие технического оснащения муниципальных учреждений культурно-досугового типа современным требованиям;
- недостаток квалифицированных кадров, владеющих новыми технологиями в сфере досуговой деятельности;
- необходимость проведения ремонтных работ объектов;
- благоустройство городских парков.

Для обеспечения проведения культурно-досуговой работы с населением, повышения имиджа города посредством проведения крупных культурных проектов и массовых мероприятий, праздников, фестивалей необходимо приобретение звуковой и световой аппаратуры, проекционного и сценического оборудования. Необходимо решение вопросов повышения качества и обновления видов культурных услуг, внедрения новых форм и технологий культурно-досуговой деятельности, повышения профессиональной компетентности работников отрасли культуры.

Необходимо выделение бюджетных средств на благоустройство парка 200-летия Череповца и парка имени Ленинского комсомола.

2. Показатели (индикаторы) достижения целей и решения задач, описание основных ожидаемых конечных результатов Подпрограммы 3

Сведения о целевых показателях (индикаторах) Подпрограммы 3 представлены в таблице приложения 2 к Программе.

Основные ожидаемые результаты реализации Подпрограммы:

- удельный вес населения, участвующего в работе клубных формирований, любительских объединений к 2027 году увеличится на 10%, что составит 3,3%;
- количество участия творческих коллективов города на региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и т.п. к 2027 году увеличится на 21%, что составит 105 единиц;
- число участников культурно-досуговых мероприятий увеличится в 7,2 раза по сравнению с 2020 годом и к 2027 году составит 1448 тыс. посещений;
- доля посетителей мероприятий, проводимых в рамках городских культурно-массовых мероприятий, к общему числу населения города к 2027 году увеличится в 2,6 раза по сравнению с 2020 годом, что составит к 2027 году 85%;
- оценка горожанами уровня общегородских культурных мероприятий к 2027 году увеличится на 14% и к 2027 году составит 81 балл;
- количество посещений муниципальных парков к 2027 году увеличится в 1,3 раза по сравнению с 2020 годом, что составит к 2027 году 346,39 тыс. посещений.

3. Характеристика основных мероприятий Подпрограммы 3

Для достижения цели и решения задач Подпрограммы 3 планируется выполнение двух основных мероприятий:

- основное мероприятие 3.1. «Обеспечение деятельности учреждений культурно-досугового типа»;
- основное мероприятие 3.2. «Организация и проведение городских культурно-массовых мероприятий».

Основное мероприятие 3.1 «Обеспечение деятельности учреждений культурно-досугового типа» предусматривает:

- организацию работы МАУК «Дворец металлургов», МАУК «Дворец химиков», МАУК «ДК «Строитель» имени Д.Н. Мамлеева, МАУК «ГКДЦ «Единение»;
- создание концертных программ;
- укрепление материально-технической базы учреждений;
- ремонтные работы на объектах, находящихся в оперативном управлении учреждений;
- благоустройство муниципальных парков.

Основное мероприятие 3.2 «Организация и проведение городских культурно-массовых мероприятий» предусматривает проведение мероприятий, посвященных государственным, профессиональным праздникам, проведение юбилейных и праздничных концертов, акций, церемоний, культурных программ, спортивно-культурных праздников, выставок. В реализации Основного мероприятия «Организация и проведение городских культурно - массовых мероприятий» принимают участие муниципальные учреждения культуры, подведомственные управлению по делам культуры, реализующие мероприятия по организации и проведению культурно-массовых мероприятий в рамках городского социально-творческого заказа.

4. Информация об участии общественных и иных организаций в реализации Подпрограммы 3

К участию в реализации Подпрограммы 3 не привлекаются общественных и иных организаций.

5. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации Подпрограммы 3

Структура ресурсного обеспечения Подпрограммы 3 базируется на имеющемся финансовом, организационном и кадровом потенциалах отрасли, а также на действующих нормативно-правовых актах. Подпрограмма 3 предполагает финансирование из средств местного бюджета и внебюджетных средств исполнителей Подпрограммы 3.

Всего по Подпрограмме 3 – 1 574 314,6 тыс. руб.

Ресурсное обеспечение реализации Подпрограммы 3 на период 2022-2027 гг. представлено в таблицах Приложений 4, 5 к Программе.

Объемы финансирования мероприятий Подпрограммы 3 будут уточняться ежегодно при подготовке проекта решения о городском бюджете на очередной финансовый год.

Приложение 1
к Программе

Сведения о порядке сбора информации и методике расчета целевых показателей (индикаторов)
муниципальной программы «Развитие культуры и искусства в городе Череповце» на 2022-2027 годы»

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
1	Число посещений культурных мероприятий	тыс. посещений	Показатель характеризует число посещений муниципальных учреждений и мероприятий в муниципальных учреждениях культуры в отчетном периоде.	ежегодно и 1 раз в полугодие	$I2 = A + B + C + D + E$ Методика показателя разработана в соответствии с Распоряжением Министерства культуры Российской Федерации от 22 июля 2020 года № Р-944 «О статистической мето-	$I2$ – число посещений культурных ² мероприятий; A – число посещений муниципальных библиотек в отчетный период; B – число посещений культурно-массовых мероприятий муниципальных учреждений культурно-досугового типа в отчетный период;	3	Источник данных: статистические отчеты ФСН: № 6-НК, 7-НК, 8-НК, 9-НК, 12-НК, справки муниципальных учреждений. 1. A - Число посещений муниципальных библиотек в отчетный период $A = A_c + A_y + A_{внс},$ где, A_c - Число посещений муниципальных библиотек в стационарных условиях в отчетный период; A_y - Число удаленных пользователей муниципальных библиотек в отчетный период; $A_{внс}$ - Число посещений муниципальных библиотеки вне стационара в отчетный период. Данные предоставляет МАУК «Объединение библиотек». A_c - Число посещений муниципальных библиотек в стационарных условиях в отчетный период. Источник информации: отчет ФСН № 6-НК (Раздел 4 «Число пользователей и посещений библиотеки», «Число	Управление по делам культуры

² Под посещениями культурных мероприятий в данном показателе понимаются посещения (количество посетителей) библиотек, музеев и мероприятий театров, концертных организаций и учреждений культурно-досугового типа на возмездной и безвозмездной основе, в своих стенах и вне стен, в том числе в удаленном и онлайн форматах.

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
					дологии расчета показателей национального проекта «Культура», федеральных проектов «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура»	С – число посещений муниципальных музеев в отчетный период; D – число посещений мероприятий в муниципальных театрах в отчетный период; Е – число посещений мероприятий в муниципальных концертных организациях в отчетный период		посещений библиотек в стационарных условиях, посещений/Всего»). Указывается число зарегистрированных приходов физических лиц в помещение библиотеки с целью получения библиотечно-информационных услуг и с целью посещения массовых мероприятий; Ау - Число удаленных пользователей муниципальных библиотек в отчетный период; Источник информации: отчет ФСН № 6-НК (Раздел 4 «Число пользователей и посещений библиотеки», «Число обращений к библиотеке удаленных пользователей, единиц»). Авнс - Число посещений муниципальных библиотеки вне стационара в отчетный период. Источник информации: отчет ФСН № 6-НК (Раздел 4 «Число пользователей и посещений библиотеки», «Число посещений библиотеки вне стационара, посещений/Всего»). Указывается общее число зарегистрированных приходов физических лиц во внестационарные подразделения библиотеки с целью получения библиотечно-информационных услуг и с целью посещения выездных массовых мероприятий, организованных библиотекой и проведенных вне ее стен. 2. В – Число посещений культурно-массовых мероприятий муниципальных учреждений культурно-досугового типа в отчетный период. Данные предоставляет МАУК «Дворец металлургов», МАУК «Дворец химиков», МАУК «Дворец культуры	

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
								«Строитель» имени Д.Н. Мамлеева, МАУК «Городской культурно-досуговый центр «Единение». Источник информации: отчет ФСН № 7-НК (Раздел 3 «Культурно-массовые мероприятия», «Культурно-массовые мероприятия, всего» в разрезе «Посещения на мероприятиях, человек»). 3. С - Число посещений муниципальных музеев в отчетный период Данные предоставляет МАУК «Череповецкое музейное объединение». Источник информации: отчет ФСН № 8-НК (Раздел 6 «Научно-просветительная работа», «Число посещений музея – всего, тыс.чел.»). Указывается общее число посещений музея, включающее число индивидуальных и экскурсионных посещений выставок и экспозиций (стационар), а также число посещений массовых и культурно-образовательных мероприятий музея (проводимых как в музее, так и вне его). Число посещений выставок вне музея не учитываются. 4. D - Число посещений мероприятий в муниципальных театрах в отчетный период Данные предоставляет МАУК «Камерный театр», МАУК «Театр для детей и молодежи». Источник информации: отчет ФСН № 9-НК (Раздел 2 «Основные показатели работы», «Численность зрителей, тыс.чел.: Всего» в разрезе «Всего мероприятий в РФ»).	

[illegible]

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
3	Выполнение плана деятельности управления по делам культуры мэрии	%	Показатель отражает выполнение плана деятельности управления по делам культуры мэрии - организацию деятельности управления по исполнению возложенных на него полномочий	ежегодно	$D_5 = K_f * 100 / K_{п}$	D_5 – доля выполненных мероприятий, предусмотренных планом деятельности управления по делам культуры мэрии; $K_{п}$ – плановое количество мероприятий, предусмотренных планами деятельности управления по делам культуры мэрии по полугодиям; K_f – фактическое количество выполненных мероприятий в соответствии с годовым отчетом управления по делам культуры мэрии	3	Источник данных: годовой отчет управления по делам культуры, планы деятельности управления по делам культуры мэрии по полугодиям отчетного периода Определяется на основании количества выполненных мероприятий из числа мероприятий, предусмотренных планами деятельности управления по полугодиям отчетного периода	Управление по делам культуры
Основное мероприятие 2 Экономическое и хозяйственное обеспечение деятельности учреждений подведомственных управлению по делам культуры мэрии									
4	Выполнение плана	%	Показатель отражает выполнение	ежегодно	$D_6 = K_f * 100 / K_{п}$	D_6 – доля выполненных меропри-	3	Источник данных: годовой отчет о выполнении плана работы МКУ «ЦОУ «Культура» в соответствии с планом деятельности учреждения на отчетный год.	Управление по делам культуры

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
	деятельности МКУ «ЦОУ «Культура»		плана деятельности МКУ «ЦОУ «Культура»			ятий, предусмотренных планом деятельности МКУ «ЦОУ «Культура»; Кп – плановое количество мероприятий, предусмотренных планом деятельности МКУ «ЦОУ «Культура» Кф – фактическое количество выполненных мероприятий		Определяется на основании количества выполненных мероприятий из числа мероприятий, предусмотренных планом деятельности учреждения на отчетный год	
Подпрограмма 1 «Наследие»									
5	Доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии (не требуется проведение капитального	%	Показатель отражает долю объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, не требующих дополнительных	ежегодно	$I7 = N_y / N_{общ} \times 100 \%$	I7 – доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии (не требуется дополнительных мер по сохранности объекта, проведения противоаварийных работ и	3	Источник данных: О количестве объектов: данные комитета по управлению имуществом города Череповца, МАУК «Череповецкое музейное объединение», МАУ ДО «Дом детства и юношества «Дом знаний», МАУК «Камерный театр», МКУ «ЦОУ «Культура», МКУ «Центр по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций», МУП «Водоканал»; О техническом состоянии: Акт технического состояния объектов культурного наследия, выданный комитетом по охране объектов культурного наследия Вологодской области	Управление по делам культуры

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
	ремонта), от общего количества объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности		мер по сохранности объекта, проведения противоаварийных работ и капитального ремонта, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности в отчетном периоде.			капитального ремонта), в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности; N _y – количество объектов культурного наследия (далее – ОКН), находящихся в муниципальной собственности, состояние которых является удовлетворительным; N _{общ} – общее количество ОКН, находящихся в муниципальной собственности.			
6	Количество посещений музеев	тыс. посещений	Показатель отражает количество посещений	ежегодно и 1 раз в полугодие.	$I8 = N_{\text{мун}}$	I8 – количество посещений музея всех форм собственности в отчетный период.	3	Источник данных: Форма ФСН № 8-НК «Сведения о деятельности музея». N _{мун} - количество посещений муниципальных музеев как на стационаре, так и вне стационара в отчетный период.	Управление по делам культуры

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
			муниципальных музеев, находящихся на территории города в отчетном периоде			Н _{мун} - количество посещений муниципальных музеев как на стационаре, так и вне стационара в отчетный период;		Данные предоставляет МАУК «Череповецкое музейное объединение». В расчет входит сумма показателей: - Число посещений музея. Источник информации: отчет ФСН № 8-НК (Раздел 6 «Научно-просветительная работа», «Число посещений музея – всего, тыс.чел.»). Указывается общее число посещений музея, включающее число индивидуальных и экскурсионных посещений выставок и экспозиций (стационар), а также число посещений массовых и культурно-образовательных мероприятий музея (проводимых как в музее, так и вне его). - Число посещений выставок вне музея. Источник информации: отчет ФСН № 8-НК (Раздел 6 «Научно-просветительная работа», «Число посещений выставок вне музея, тыс. чел.»)	
7	Количество посещений общедоступных библиотек	тыс. посещений	Показатель отражает количество посещений общедоступных муниципальных библиотек в отчетном периоде.	ежегодно и 1 раз в полугодие	$I_9 = N_{\text{мун}}$	I_9 – количество посещений общедоступных библиотек в отчетном периоде. $N_{\text{мун}}$ - количество посещений муниципальных общедоступных библиотек в отчетный период.	3	Источник данных: отчеты ФСН № 6-НК. $N_{\text{мун}}$ - количество посещений муниципальных общедоступных библиотек в отчетный период. Данные предоставляет МАУК «Объединение библиотек». В расчет входит сумма показателей: - Число посещений библиотек в стационарных условиях. Источник информации: отчет ФСН № 6-НК (Раздел 4 «Число пользователей и посещений библиотеки» «Число посещений библиотек в стационарных условиях, посещений/Всего»). Указывается число зарегистрированных приходов физических лиц в помещение библиотеки с целью получения библиотечно-информационных услуг и с целью посещения массовых мероприятий;	Управление по делам культуры

[illegible]

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
9	Число посещений театров	тыс. посещений	Показатель отражает численность зрителей, посетивших мероприятия, проведенные театральными учреждениями, а также число посещений участников студий театральных учреждений в отчетном периоде	ежегодно и 1 раз в полугодие	$I11 = N11m$	$I11$ - количество посещений театральных учреждений (включая посещения мероприятий и студий) в отчетный период; $N11m$ - количество посещений муниципальных театральных учреждений (включая посещения мероприятий и студий) в отчетный период	3	Источник данных: отчет ФСН № 9-НК, справки муниципальных учреждений. $N11m$ - количество посещений муниципальных театральных учреждений (включая посещения мероприятий и студий) в отчетный период. Данные предоставляет МАУК «Камерный театр», МАУК «Театр для детей и молодежи» В расчет входит сумма показателей: - Число посещений мероприятий муниципальных театральных учреждений. Источник информации: отчет ФСН № 9-НК (Раздел 2 «Основные показатели работы», «Численность зрителей, тыс.чел.: Всего» в разрезе «Всего мероприятий в РФ»); - Число посещений прочих мероприятий муниципальных театральных учреждений, не вошедших в отчет ФСН - № 9-НК: непрофильных мероприятий, мероприятий на основании договора на обслуживание с другими организациями (в том числе гастрольных), мероприятий в рамках социально-творческого заказа, мероприятий силами театрального учреждения вне своих площадок. Источник информации: справки муниципальных учреждений. - Число посещений участников студий муниципальных театральных учреждений. Источник информации: справки муниципальных учреждений	Управление по делам культуры
10	Число посещений	тыс. посещений	Показатель отражает численность зрителей,	ежегодно и 1 раз в полугодие	$I12 = N12m$	$N12m$ - количество посещений муниципальных	3	Источник данных: форма ФСН № 12-НК, справки муниципальных учреждений.	Управление по делам культуры

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
	концертных организаций		посетивших мероприятия концертных организаций в отчетном периоде. В данный показатель так же учитываются посещения мероприятий в концертных организациях, проводимые: на основании договора с другими организациями, либо силами других организаций, либо в рамках социально-творческого			концертных организаций (включая посещения мероприятий и студий) в отчетный период		N12м - количество посещений муниципальных концертных организаций (включая посещения мероприятий и студий) в отчетный период. Данные предоставляет МАУК «Городское филармоническое собрание». В расчет входит сумма показателей: - Число посещений мероприятий муниципальных концертных организаций. Источник информации: отчет ФСН № 12-НК (Раздел 2 «Основные показатели работы», «Численность зрителей: Всего» в разрезе «Всего концертов в пределах своего субъекта Российской Федерации»). Указывается численность зрителей концертов, проведенных ГФС, как на площадках ГФС, так и вне их в пределах города Череповца.. В данный показатель так же учитываются посещения мероприятий в концертных организациях, проводимые: на основании договора с другими организациями, либо силами других организаций, либо в рамках социально-творческого заказа. По справкам учреждений. - Число посещений прочих мероприятий муниципальных концертных организаций, не вошедших в отчет ФСН - № 12-НК: непрофильных мероприятий, мероприятий на основании договора на обслуживание с другими организациями (в том числе гастрольных), мероприятий в рамках социально-творческого заказа, мероприятий силами концертных организаций вне своих площадок. Источник информации: справки муниципальных учреждений. - Число посещений участников студий муниципальных концертных организаций.	

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
			заказа. По справкам учреждений					Источник информации: справки муниципальных учреждений	
11	Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств	%	Показатель характеризует численность детей в возрасте 5-18 лет (18 лет не включается), охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств (нарастающим итогом) в муниципальных учреждениях дополнительного	ежегодно и 1 раз в полугодие	$I_{13} = (N_{дши} + N_{дмш1} + N_{дхш1} + N_{гарм} + N_{дз}) / P_{5-18} \times 100\%$ Методика разработана в соответствии с рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации (Минкультуры России) от 7 сентября 2021 года № 5170-06-2	$I_{13} - \text{доля детей в возрасте от 5 до 18 лет (18 лет не включается), охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств (нарастающим итогом) в отчетный период;}$ $N_{дши} - \text{численность детей в возрасте от 5 до 18 лет (18 лет не включается), охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими}$	3	Источник данных: О количестве детей в возрасте от 5 до 18 лет (18 лет не включается), охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств (нарастающим итогом) в отчетный период – данные учреждений, занесенные в АИС Минкультуры России «Статистика» https://statais.mkrf.ru/, справки муниципальных учреждений дополнительного образования сферы культуры МАУ ДО «Детская школа искусств», МАУ ДО «Детская школа искусств «Гармония», МАУ ДО «Детская музыкальная школа №1 имени Колесникова Е.А.», МАУ ДО «Дом детства и юношества «Дом знаний»; О количестве детей в возрасте 5-18 лет в муниципальном образовании - данные территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Вологодской области на сайте https://vologdastat («Возрастно-половой состав населения на 1 января отчетного периода (в полугодовом отчете – на 1 января предыдущего периода)»). $K^{нг}$ – численность детей в возрасте от 5 до 18 лет (18 лет не включается) по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусства по состоянию на 1 января отчетного календарного года; Пр – общее количество детей в возрасте от 5 до 18 лет (18 лет не включается), принятых на обучение по дополнительным	Управление по делам культуры

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
			образования сферы «Культура» в отчетный период		щими программами в области искусств (нарастающим итогом) в отчетный период в МАУ ДО «ДШИ», рассчитанное по формуле $N_{учреждения}$; $N_{дмш1}$ – количество детей в возрасте от 5 до 18 лет (18 лет не включается), охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств (нарастающим итогом) в отчетный период в МАУ ДО «ДМШ № 1 имени Колесникова Е.А.», рассчитанное по			ным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств в период с 1 января текущего календарного года до конца отчетного месяца. Учитываются все принятые на обучение дети вне зависимости от продолжительности их обучения в образовательной организации, включая отчисленных и выпустившихся в течение календарного года. Каждый ребенок учитывается единожды вне зависимости от количества образовательных программ, на которые он зачислен	

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
						формуле $N_{\text{учреждения}}$; $N_{\text{дхш1}}$ – количество детей в возрасте от 5 до 18 лет (18 лет не включается), охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств (нарастающим итогом) в отчетный период в МАУ ДО «ДХШ № 1», рассчитанное по формуле $N_{\text{учреждения}}$; $N_{\text{гарм}}$ – количество детей в возрасте от 5 до 18 лет (18 лет не включается), охваченных дополнительными			

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
						предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств (нарастающим итогом) в отчетный период в МАУ ДО «ДШИ «Гармония», рассчитанное по формуле $N_{\text{учреждения}}$; $N_{\text{дз}}$ – количество детей в возрасте от 5 до 18 лет (18 лет не включается), охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств (нарастающим итогом) в отчетный период в МАУ ДО «ДДиЮ «Дом знаний»,			

[illegible]

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
12	Удельный вес населения, участвующего в работе клубных формирований, любительских объединений	%	Показатель характеризует посещаемость населения клубных формирований, любительских объединений в муниципальных учреждениях культурно-досугового типа в отчетном периоде	ежегодно и 1 раз в полугодие	$I_{14} = \sum X_{\text{уклф}} / C_{3-80} * 100 \%$	I_{14} - удельный вес населения, участвующего в работе клубных формирований, любительских объединений в учреждениях в отчетном периоде; Хуклф – количество участников клубных формирований в муниципальных учреждениях культурно-досугового типа, C_{3-80} – численность населения г. Череповца в возрасте от 3-80 лет на 1 января отчетного периода (в полугодовом отчете – на 1 января предыдущего периода)	3	Источник информации: отчеты ФСН № 7-НК, муниципальных учреждений, сайт https://vologdastat.gks.ru . Хуклф - Количество участников клубных формирований в муниципальных учреждениях культурно-досугового типа. Источник информации: для муниципальных учреждений МАУК «Дворец металлургов», МАУК «Дворец химиков», МАУК «Дворец культуры «Строитель» имени Д.Н. Мамлеева, МАУК «Городской культурно-досуговый центр «Единение» - отчет ФСН № 7-НК (Раздел 4 «Клубные формирования», «Число клубных формирований, всего» в разрезе «В них участников, человек»); C_{3-80} – численность населения г. Череповца в возрасте от 3-80 лет. Источник информации: статистические данные территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Вологодской области на сайте https://vologdastat («Возрастно-половой состав населения на 1 января отчетного периода (в полугодовом отчете – на 1 января предыдущего периода)»).	Управление по делам культуры
13	Количество участников	единиц	Количество участников творческих	ежегодно и 1	При расчете показателя суммируется		3	Источник данных: справки МАУК «Дворец металлургов», МАУК «Дворец химиков», МАУК «Дворец культуры	Управление по делам культуры

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
	ствий творческих коллективов города на региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и т.п.		коллективов города на региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и т.п.	раз в полугодии.	количество участия творческих коллективов города в отчетный период, на региональных, всероссийских, международных, конкурсах, фестивалях и т.п. Показатель характеризует количество участия творческих коллективов города на региональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях и т.п. в отчетный период			«Строитель» имени Д.Н. Мамлеева, МАУК «Городской культурно-досуговый центр «Единение». Алгоритм расчета: при расчете показателя суммируется количество участия творческих коллективов города в отчетный период, на региональных, всероссийских, международных, конкурсах, фестивалях и т.п.	

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
					В целях расчета показателя под творческими коллективами города принимаются творческие коллективы муниципальных учреждений культурно-досугового типа				
14	Число посещений культурно-массовых мероприятий учреждений культурно-досугового типа»	тыс. посещений	Показатель характеризует суммарное количество участников культурно-массовых мероприятий в муниципальных учреждениях культурно-досугового типа в отчетном периоде	ежегодно и 1 раз в полугодие	Суммарное значение посещений культурно-массовых мероприятий в муниципальных учреждениях культурно-досугового типа		3	Источник данных: отчеты ФСН № 7-НК. Алгоритм расчета: суммарное значение посещений культурно-массовых мероприятий в муниципальных учреждениях культурно-досугового типа МАУК «Дворец металлургов», МАУК «Дворец химиков», МАУК «Дворец культуры «Строитель» имени Д.Н. Мамлеева, МАУК «Городской культурно-досуговый центр «Единение». Источник информации: отчет ФСН № 7-НК (Раздел 3 «Культурно-массовые мероприятия», «Культурно-массовые мероприятия, всего» в разрезе «Посещения на мероприятиях, человек»)	Управление по делам культуры

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
15	Доля посетителей мероприятий, проводимых в рамках городских культурно-массовых мероприятий, к общему числу населения города	%	Показатель характеризует посещаемость населением города Череповца городских культурно-массовых мероприятий	ежегодно или 1 раз в полугодие	$I17 = X * 100\% / Y$	N17 - доля посетителей мероприятий, проводимых в рамках городских культурно-массовых мероприятий, к общему числу населения города; X - количество посетителей городских культурно-массовых мероприятий; Y - численность населения города Череповца	3	Источник данных: сведения управления по делам культуры мэрии города Череповца, справки УМВД, сайт https://vologdastat.gks.ru. X - Количество посетителей городских культурно-массовых мероприятий. Источник информации: сведения управления по делам культуры мэрии города Череповца, справки УМВД. Перечень городских культурно-массовых мероприятий утверждается постановлением мэрии города либо протоколом мероприятия, утвержденным заместителем мэра. Y - Численность населения города Череповца. Источник информации: статистические данные территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Вологодской области на сайте https://vologdastat.gks.ru («Возрастно-половой состав населения на 1 января отчетного периода (в полугодовом отчете – на 1 января предыдущего периода)»)	Управление по делам культуры
16	Оценка горожанами уровня общегородских культурных мероприятий	балл	Показатель характеризует оценку горожанами уровня общегородских культурных мероприятий в отчетном периоде	ежегодно	Показатель характеризует оценку горожанами уровня общегородских культурных мероприятий в отчетном периоде	Фактические значения показателя формирует МКУ ИМА «Череповец» на основе данных одного из социологических исследований, проводимых в рамках ежегод-	3	Источник данных: социологический опрос МКУ ИМА «Череповец». Алгоритм расчета: фактические значения показателя формирует э «Череповец» на основе данных одного из социологических исследований, проводимых в рамках ежегодного мониторинга сбалансированной системы целевых показателей города, критериев их оценки населением. <u>Расчет показателя:</u>	Управление по делам культуры

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)																																																												
						ного мониторинга сбалансированной системы целевых показателей города, критериев их оценки населением		Оценка горожанами уровня общегородских культурных мероприятий определяется через оценки удовлетворенности уровнем каждого из общегородских культурных мероприятий, предложенных для оценки в анкете: <table><tr><td></td><td>Полностью устраивает</td><td>Скорее устраивает</td><td>Скорее не устраивает</td><td>Полностью не устраивает</td><td>Затрудняюсь определить: устраивает или не устраивает</td></tr><tr><td>Дня города</td><td>a1</td><td>a2</td><td>a3</td><td>a4</td><td>a5</td></tr><tr><td>Дня молодежи</td><td>a1</td><td>a2</td><td>a3</td><td>a4</td><td>a5</td></tr><tr><td>Дня Metallурга</td><td>a1</td><td>a2</td><td>a3</td><td>a4</td><td>a5</td></tr><tr><td>Дня Химика</td><td>a1</td><td>a2</td><td>a3</td><td>a4</td><td>a5</td></tr><tr><td>Дня Победы</td><td>a1</td><td>a2</td><td>a3</td><td>a4</td><td>a5</td></tr><tr><td>Нового Года</td><td>a1</td><td>a2</td><td>a3</td><td>a4</td><td>a5</td></tr><tr><td>Уличных народных гуляний (масленица и т.д.)</td><td>a1</td><td>a2</td><td>a3</td><td>a4</td><td>a5</td></tr><tr><td>Выставок</td><td>a1</td><td>a2</td><td>a3</td><td>a4</td><td>a5</td></tr><tr><td>Гастролей и концертов</td><td>a1</td><td>a2</td><td>a3</td><td>a4</td><td>a5</td></tr></table>		Полностью устраивает	Скорее устраивает	Скорее не устраивает	Полностью не устраивает	Затрудняюсь определить: устраивает или не устраивает	Дня города	a1	a2	a3	a4	a5	Дня молодежи	a1	a2	a3	a4	a5	Дня Metallурга	a1	a2	a3	a4	a5	Дня Химика	a1	a2	a3	a4	a5	Дня Победы	a1	a2	a3	a4	a5	Нового Года	a1	a2	a3	a4	a5	Уличных народных гуляний (масленица и т.д.)	a1	a2	a3	a4	a5	Выставок	a1	a2	a3	a4	a5	Гастролей и концертов	a1	a2	a3	a4	a5	
	Полностью устраивает	Скорее устраивает	Скорее не устраивает	Полностью не устраивает	Затрудняюсь определить: устраивает или не устраивает																																																																
Дня города	a1	a2	a3	a4	a5																																																																
Дня молодежи	a1	a2	a3	a4	a5																																																																
Дня Metallурга	a1	a2	a3	a4	a5																																																																
Дня Химика	a1	a2	a3	a4	a5																																																																
Дня Победы	a1	a2	a3	a4	a5																																																																
Нового Года	a1	a2	a3	a4	a5																																																																
Уличных народных гуляний (масленица и т.д.)	a1	a2	a3	a4	a5																																																																
Выставок	a1	a2	a3	a4	a5																																																																
Гастролей и концертов	a1	a2	a3	a4	a5																																																																

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
								- Оценка горожанами уровня организации и проведения государственных и городских праздников, в том числе: - Оценка горожанами уровня организации и проведения Дня города; - Оценка горожанами уровня организации и проведения Дня молодежи; - Оценка горожанами уровня организации и проведения Дня Металлурга; - Оценка горожанами уровня организации и проведения Дня Химика; - Оценка горожанами уровня организации и проведения Дня Победы; - Оценка горожанами уровня организации и проведения Нового Года; - Оценка горожанами уровня организации и проведения уличных народных гуляний (масленица и т.д.); - Оценка горожанами уровня организации и проведения выставок; - Оценка горожанами уровня организации и проведения гастролей и концертов. Соответственно, горожане последовательно отвечают на следующие вопросы анкеты: Оцените, пожалуйста, уровень организации и проведения государственных и городских культурных мероприятий... (отметьте по каждой строке) <u>Алгоритм расчета каждого из показателей:</u> Индекс удовлетворенности находится в пределах от «0» до «100» баллов.	

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
								Ответам придаем значимость: «Полностью устраивает» - «100», «Скорее устраивает» - «75», «Скорее не устраивает» - «25», «Полностью не устраивает» - «0», «Затрудняюсь определиться, устраивает или не устраивает» - «50» Тогда индекс удовлетворенности рассчитываем: $I_{удовлетв.} = (a_1 * 100 + a_2 * 75 + a_3 * 25 + a_4 * 0 + a_5 * 50) /$ (совокупное кол-во респондентов, выбравших определенную из пяти предложенных альтернатив), где: a₁ – кол-во ответивших «Полностью устраивает» a₂ – кол-во ответивших «Скорее устраивает» a₃ – кол-во ответивших «Скорее не устраивает» a₄ – кол-во ответивших «Полностью не устраивает» a₅ – кол-во ответивших «Затрудняюсь определиться, устраивает или не устраивает». Сначала на основе распределения ответов на вопросы вычисляются показатели по каждому из общегородских культурных мероприятий по шкале 0-100 баллов, далее рассчитывается средний индекс как средняя арифметическая всех показателей, входящих в структуру показателя «Оценка горожанами уровня общегородских культурных мероприятий».	
17	Количество посещений муниципальных парков	тыс. посещений	Показатель характеризует количество посещений парков в МАУК	ежегодно и 1 раз в полугодие	$I_{19} = N_{кпо} + N_{200} + N_{лк}$	I ₁₉ - количество посещений муниципальных парков за отчетный период;	3	Источник информации: справки МАУК «Городской культурно-досуговый центр «Единение».	Управление по делам культуры

№ п/п	Наименование целевого показателя (индикатора)	Единица измерения	Определение целевого показателя (индикатора)	Временные характеристики целевого показателя (индикатора)	Алгоритм формирования (формула) и методологические пояснения к целевому показателю (индикатору)	Показатели, используемые в формуле	Метод сбора информации, индекс формы отчетности	Источник получения данных для расчета показателей (индикаторов)	Ответственный за сбор данных по целевому показателю (индикатору)
			«ГКДЦ «Единение» за отчетный период			$N_{\text{кно}}$ - количество посещений муниципального парка культуры и отдыха на ул. М.Горького за отчетный период; N_{200} - количество посещений муниципального парка 200-летия Череповца за отчетный период; $N_{\text{лк}}$ - количество посещений муниципального парка имени Ленинского комсомола за отчетный период			

Приложение 2
к Программе

Информация
о показателях (индикаторах) муниципальной Программы, Подпрограмм муниципальной Программы и их значениях

№ п/п	Показатель (индикатор) (наименование)	Ед. измерения	Значение показателя							
			Факт 2020 года	Факт 2021 года	2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
1	2	3			4	5	6	7	8	9
Муниципальная программа «Развитие культуры и искусства в городе Череповце» на 2022-2027 годы»										
1	Число посещений культурных мероприятий	тыс. посещений	787,7	990,8	1 606,7	1 752,8	2 044,9	2 629,1	2 921,3	3 213,4
2	Количество волонтеров, вовлечённых в программу «Волонтеры культуры»	человек	10	10	20	25	30	40	60	80
Основное мероприятие 1 Организация работы по реализации целей, задач управления, выполнения его функциональных обязанностей и реализация мероприятий муниципальной программы.										
3	Выполнение плана деятельности управлением по делам культуры мэрии	%	100	100	100	100	100	100	100	100
Основное мероприятие 2. Экономическое и хозяйственное обеспечение деятельности учреждений подведомственных управлению по делам культуры мэрии МКУ «ЦОУ «Культура»										
4	Выполнение плана деятельности МКУ «ЦОУ «Культура»	%	100	100	100	100	100	100	100	100
Подпрограмма 1 «Наследие»										
5	Доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии (не требуется проведение капитального ремонта), от общего количества объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности	%	94,7	96,3	96,2	96,2	100,0	100,0	100,0	100,0
6	Количество посещений музеев	тыс. посещений	251,5	250,1	278,9	302,7	342,0	420,7	460,0	499,3
7	Количество посещений библиотек	тыс. посещений	407,3	547,3	584,1	637,2	743,3	955,7	1061,9	1168,1
8	Объем библиотечного фонда муниципальных библиотек	экземпляров	635 311	612 420	620 000	620 100	620 200	620 300	620 400	620 500
Подпрограмма 2 «Искусство»										
9	Число посещений театров	тыс. посещений	25,2	51,2	55,0	57,0	60,0	63,0	65,0	70,0
10	Число посещений концертных организаций»	тыс. посещений	9,7	14,5	25,0	30,0	35,0	40,0	45,0	50,0

№ п/п	Показатель (индикатор) (наименование)	Ед. измерения	Значение показателя							
			Факт 2020 года	Факт 2021 года	2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
1	2	3			4	5	6	7	8	9
11	Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области искусств	%	7,4	7,4	8,0	8,0	8,1	8,2	8,3	8,4
Подпрограмма 3 «Досуг»										
12	Удельный вес населения, участвующего в работе клубных формирований, любительских объединений	%	3	3	3,05	3,1	3,15	3,2	3,25	3,3
13	Количество участий творческих коллективов города на региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и т.п.	единиц	87	99	100	101	102	103	104	105
14	Число участников культурно-досуговых мероприятий	тыс. посещений	200,9	214,4	724,0	789,8	921,4	1184,7	1316,3	1448,0
15	Доля посетителей мероприятий, проводимых в рамках городских культурно-массовых мероприятий, к общему числу населения города		33	50	80	81	82	83	84	85
16	Оценка горожанами уровня общегородских культурных мероприятий	балл	71	80	80	80	80	81	81	81
17	Количество посещений муниципальных парков	тыс. посещений	258,02	150,00	310,92	318,1	325,11	332,20	339,30	346,39

Перечень
основных мероприятий муниципальной Программы, подпрограмм

№ п/п	Номер и наименование ведомственной целевой программы, основного мероприятия	Ответствен- ный исполни- тель, соис- полнитель, участник	Срок		Ожидаемый непосредственный результат (краткое описание)	Последствия не реа- лизации ведомствен- ной целевой про- граммы, основного мероприятия	Связь с показателями муниципаль- ной Программы (подпрограммы)
			начала реали- зации	оконча- ния реа- лизации			
1	Муниципальная программа «Развитие культуры и искусства в городе Череповце» на 2022-2027 годы»						
2	Основное мероприятие 1. Организация работы по реализации целей, за- дач управления, выпол- нения его функциональ- ных обязанностей и реа- лизация мероприятий муниципальной про- граммы	Управление по делам культуры мэ- рии	2022	2027	Осуществление деятельности управления по делам культуры мэрии	Невыполнение плана деятельности управ- ления по делам куль- туры	Выполнение плана деятельности управлением по делам культуры мэ- рии; Число посещений культурных меро- приятий; Количество волонтеров, вовлечен- ных в программу «Волонтеры куль- туры»
3	Основное мероприятие 2. Экономическое и хо- зяйственное обеспече- ние деятельности учре- ждений, подведомствен- ных управлению по де- лам культуры мэрии	МКУ «ЦОУ «Культура»	2022	2027	Осуществление экономиче- ского и хозяйственного обес- печения деятельности учре- ждений, подведомственных управления по делам культуры мэрии	Невыполнение эко- номического и хозяй- ственного обеспече- ния деятельности учреждений, подве- домственных управ- ления по делам куль- туры мэрии	Выполнение плана деятельности МКУ «ЦОУ «Культура».
4	Основное мероприятие 3. Реализация регио- нального проекта «Культурная среда»	МАУК «ОБ»	2022	2022	Приведение к модельному стандарту муниципальной библиотеки №13, что приведёт к росту востребованности биб-	Невозможность удо- влетворения куль- турно-информацион- ных потребностей го- рожан	Число посещений культурных меро- приятий; Количество посещений библиотек.

№ п/п	Номер и наименование ведомственной целевой программы, основного мероприятия	Ответствен- ный исполни- тель, соис- полнитель, участник	Срок		Ожидаемый непосредственный результат (краткое описание)	Последствия не реа- лизации ведомствен- ной целевой про- граммы, основного мероприятия	Связь с показателями муниципаль- ной Программы (подпрограммы)
			начала реали- зации	оконча- ния реа- лизации			
	(федеральный проект «Культурная среда»)				лиотек у населения; повыше- нию качества и разнообразия библиотечных услуг		
5	Подпрограмма 1 «Наследие»						
6	Основное мероприятие 1.1. Организация меро- приятий по сохранению, реставрации (ремонту) объектов культурного наследия	МАУК «ЧерМО»	2022	2027	Удовлетворительное состоя- ние объектов культурного наследия, представляющих уникальность для народов Рос- сийской Федерации; повыше- ние эффективности использо- вания бюджетных средств, вы- деляемых на сохранение объ- ектов культурного наследия	Неудовлетворитель- ное состояние объек- тов культурного наследия	Доля объектов культурного насле- дия, находящихся в удовлетвори- тельном состоянии (не требуется прове- дение капитального ремонта), от об- щего количества объектов культур- ного наследия, находящихся в муни- ципальной собственности.
7	Основное мероприятие 1.2. Обеспечение дея- тельности муниципаль- ного автономного учре- ждения культуры «Че- реповецкое музейное объединение»	МАУК «ЧерМО»	2022	2027	Повышение качества и доступ- ности музейных услуг; расши- рение разнообразия музейных услуг и форм музейной дея- тельности; рост востребован- ности музеев у населения; уве- личение количества музеев, находящихся в удовлетвори- тельном состоянии; повыше- ние эффективности использо- вания бюджетных средств, направляемых на музейное дело	Невозможность удо- влетворения культур- ных потребностей го- рожан и доступа к культурным ценно- стям	Количество посещений музеев.

№ п/п	Номер и наименование ведомственной целевой программы, основного мероприятия	Ответствен- ный исполни- тель, соис- полнитель, участник	Срок		Ожидаемый непосредственный результат (краткое описание)	Последствия не реа- лизации ведомствен- ной целевой про- граммы, основного мероприятия	Связь с показателями муниципаль- ной Программы (подпрограммы)
			начала реали- зации	оконча- ния реа- лизации			
8	Основное мероприятие 1.3. Обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Объединение библиотек»	МАУК «ОБ»	2022	2027	Рост востребованности библиотек у населения; повышение качества и разнообразия библиотечных услуг; повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на библиотечное дело	Невозможность удовлетворения культурно-информационных потребностей горожан	Количество посещений библиотек.
9	Основное мероприятие 1.4. Комплектование книжных фондов муниципальных библиотек города	МАУК «ОБ»	2022	2027	Повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек	Невозможность актуализации фондов библиотек и повышения обновляемости фондов	Объем библиотечного фонда муниципальных библиотек.
10	Основное мероприятие 1.5. Реализация мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов муниципальных библиотек, за исключением расходов, предусмотренных на софинансирование субсидий из федерального бюджета	МАУК «ОБ»	2022	2025	Повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек	Невозможность актуализации фондов библиотек и повышения обновляемости фондов	Объем библиотечного фонда муниципальных библиотек.

№ п/п	Номер и наименование ведомственной целевой программы, основного мероприятия	Ответствен- ный исполни- тель, соис- полнитель, участник	Срок		Ожидаемый непосредственный результат (краткое описание)	Последствия не реа- лизации ведомствен- ной целевой про- граммы, основного мероприятия	Связь с показателями муниципаль- ной Программы (подпрограммы)
			начала реали- зации	оконча- ния реа- лизации			
11	Подпрограмма 2 «Искусство»						
12	Основное мероприятие 2.1. Оказание муници- пальных услуг в области театрально-концертного дела и обеспечение дея- тельности муниципаль- ных учреждений куль- туры	МАУК «Ка- мерный те- атр», МАУК «Театр для детей и моло- дежи», МАУК «ГФС»	2022	2027	Высокий уровень качества и доступности услуг театрально- концертных организаций; укрепление материально-тех- нической базы театрально- концертных организаций; по- вышение эффективности ис- пользования бюджетных средств, направляемых на вы- полнение услуг театрально- концертными организациями	Невозможность удо- влетворения запро- сов посетителей	Число посещений театров; Число посещений концертных орга- низаций.
13	Основное мероприятие 2.2. Обеспечение дея- тельности учреждений дополнительного обра- зования сферы «Куль- тура»	МАУ ДО «ДХШ №1», МАУ ДО «ДМШ №1 им. Е.А. Ко- лесникова», МАУ ДО «ДШИ», МАУ ДО «Детская школа иску- ств «Гармо- ния», МАУ ДО «ДДиЮ «Дом знаний»	2022	2027	Рост востребованности услуг учреждений дополнительного образования сферы «Куль- тура»; повышение эффектив- ности использования бюджет- ных средств, направляемых на выполнение услуг учреждений дополнительного образования сферы «Культура»	Снижение востребо- ванности услуг учре- ждений дополнитель- ного образования сферы «Культура»	Доля детей, охваченных образова- тельными программами дополни- тельного образования детей, в об- щей численности детей и молодежи 5-18 лет.

№ п/п	Номер и наименование ведомственной целевой программы, основного мероприятия	Ответственный исполнитель, соисполнитель, участник	Срок		Ожидаемый непосредственный результат (краткое описание)	Последствия не реализации ведомственной целевой программы, основного мероприятия	Связь с показателями муниципальной Программы (подпрограммы)
			начала реализации	окончания реализации			
14	Основное мероприятие 2.3. Поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров города	МАУК «Театр для детей и молодежи»	2022	2024	Высокий уровень качества и доступности услуг театра; укрепление материально-технической базы театра	Невозможность удовлетворения запросов посетителей	Число посещений театров
15	Подпрограмма 3 «Досуг»						
16	Основное мероприятие 3.1. Обеспечение деятельности учреждений культурно-досугового типа	МАУК «Дворец металлургов», МАУК «ДК «Строитель», МАУК «Дворец химиков», МАУК «ГКДЦ «Единение»	2022	2027	Высокий уровень качества и доступности услуг учреждений культурно-досугового типа; укрепление материально-технической базы учреждений культурно-досугового типа; повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на выполнение услуг учреждениями культурно-досугового типа. Благоустроенные городские парки.	Снижение качества жизни населения и невозможность удовлетворения культурных потребностей горожан	Удельный вес населения, участвующего в работе клубных формирований, любительских объединений; Количество участия творческих коллективов города на региональных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и т.п.; Число участников культурно-досуговых мероприятий; Количество посещений муниципальных парков
17	Основное мероприятие 3.2. Организация и проведение городских культурно-массовых мероприятий	Учреждения культуры, подведомственные управлению по делам культуры мэрии	2022	2027	Высокий уровень качества и доступности городских культурно-массовых мероприятий; повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на организацию городских культурно-массовых мероприятий.	Снижение качества жизни населения и невозможность удовлетворения культурных потребностей горожан	Доля посетителей мероприятий, проводимых в рамках городских культурно-массовых мероприятий, к общему числу населения города; Оценка горожанами уровня общих городских культурных мероприятий.

Приложение 4
к Программе

Ресурсное обеспечение реализации муниципальной Программы за счет собственных средств городского бюджета

№ п/п	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы, ВЦП, основного мероприятия	Ответственный исполнитель, соисполнитель, участник	Расходы (тыс.руб.)**, год					
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
1	Муниципальная программа «Развитие культуры и искусства в городе Череповце» на 2022-2027 годы»	Всего	725 191,1	592 518,4	587 320,5	587 137,3	587 137,3	587 137,3
		Управление по делам культуры мэрии	725 191,1	592 518,4	587 320,5	587 137,3	587 137,3	587 137,3
2	Основное мероприятие 1. Организация работы по реализации целей, задач управления, выполнения его функциональных обязанностей и реализация мероприятий муниципальной программы	Управление по делам культуры	6 850,9	6 851,3	6 851,3	6 851,3	6 851,3	6 851,3
3	Основное мероприятие 2. Экономическое и хозяйственное обеспечение деятельности учреждений, подведомственных управлению по делам культуры мэрии	МКУ «ЦОУ "Культура»	85 683,6	87 739,4	87 739,4	87 739,4	87 739,4	87 739,4
4	Основное мероприятие 3. Реализация регионального проекта «Культурная среда» (федеральный проект «Культурная среда»)	МАУК «Объединение библиотек»	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Подпрограмма 1 «Наследие»	Всего	170 073,1	142 093,5	139 700,7	139 643,0	139 643,0	139 643,0

№ п/п	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы, ВЦП, основного мероприятия	Ответственный исполнитель, соисполнитель, участник	Расходы (тыс.руб.)**, год					
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
5		Управление по делам культуры мэрии	170 073,1	142 093,5	139 700,7	139 643,0	139 643,0	139 643,0
6	Основное мероприятие 1.1. Организация мероприятий по сохранению, реставрации (ремонту) объектов культурного наследия	МАУК «ЧерМО»	8 900,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		МАУК «Городское филармоническое собрание»	0,00	1 369,0	0,0	0,0	0,0	0,0
7	Основное мероприятие 1.2. Обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Череповецкое музейное объединение»	МАУК «ЧерМО»	57 499,5	55 115,8	55 115,8	55 115,8	55 115,8	55 115,8
8	Основное мероприятие 1.3. Обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Объединение библиотек»*	МАУК «Объединение библиотек»	103 615,0	85 551,0	84 527,2	84 527,2	84 527,2	84 527,2
9	Основное мероприятие 1.4. Реализация мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов муниципальных библиотек	МАУК «Объединение библиотек»	57,7	57,7	57,7	0,0	0,0	0,0

№ п/п	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы, ВЦП, основного мероприятия	Ответственный исполнитель, соисполнитель, участник	Расходы (тыс.руб.):**, год					
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
10	Основное мероприятие 1.5. Реализация мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов муниципальных библиотек, за исключением расходов, предусмотренных на софинансирование субсидий из федерального бюджета	МАУК «Объединение библиотек»	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
11	Подпрограмма 2 «Искусство»	всего	256 833,1	238 168,6	236 068,7	235 943,2	235 943,2	235 943,2
		Управление по делам культуры мэрии	256 833,1	238 168,6	236 068,7	235 943,2	235 943,2	235 943,2
12	Основное мероприятие 2.1. Оказание муниципальных услуг в области театрально-концертного дела и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культуры	МАУК «Камерный театр»	29 783,4	25 433,0	24 933,0	24 933,0	24 933,0	24 933,0
		МАУК «Театр для детей и молодежи»	16 489,3	15 330,9	14 829,9	14 829,9	14 829,9	14 829,9
		МАУК «Городское филармоническое собрание»	64 767,7	50 235,8	50 235,8	50 235,8	50 235,8	50 235,8
13	Основное мероприятие 2.2. Обеспечение деятельности учреждений дополнительного образования сферы «Культура»	МБУ ДО «ДМШ № 1»	37 224,5	38 018,3	36 922,6	36 922,6	36 922,6	36 922,6
		МАУ ДО «ДХШ № 1»	15 703,1	16 245,1	16 245,1	16 245,1	16 245,1	16 245,1
		МАУ ДО «ДШИ»	55 383,3	55 676,3	55 676,3	55 676,3	55 676,3	55 676,3
		МАУ ДО «ДШИ» Гармония»	26 436,5	26 220,2	26 220,2	26 220,2	26 220,2	26 220,2
		МАУ ДО «ДДиЮ «Дом знаний»	10 907,2	10 880,3	10 880,3	10 880,3	10 880,3	10 880,3

№ п/п	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы, ВЦП, основного мероприятия	Ответственный исполнитель, соисполнитель, участник	Расходы (тыс.руб.):**, год					
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
14	Основное мероприятие 2.3. Поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров города	МАУК «Театр для детей и молодежи»	138,1	128,7	125,5	0,0	0,0	0,0
15	Подпрограмма 3 «Досуг»	всего	205 750,4	117 665,6	116 960,4	116 960,4	116 960,4	116 960,4
		Управление по делам культуры мэрии	205 750,4	117 665,6	116 960,4	116 960,4	116 960,4	116 960,4
16	Основное мероприятие 3.1. Обеспечение деятельности учреждений культурно-досугового типа	МАУК «Дворец химиков»	36 499,9	26 569,6	26 569,6	26 569,6	26 569,6	26 569,6
		МАУК «Дворец металлургов»	42 002,8	38 687,4	38 632,2	38 632,2	38 632,2	38 632,2
		МАУК «ДК «Строитель» имени Д.Н. Мамлеева	42 397,4	30 527,4	30 527,4	30 527,4	30 527,4	30 527,4
		МАУК «ГКДЦ «Единение»	34 226,1	13 645,7	12 995,7	12 995,7	12 995,7	12 995,7
17	Основное мероприятие 3.2. Организация и проведение городских культурно-массовых мероприятий	Учреждения культуры, подведомственные управлению по делам культуры мэрии	50 624,2	8 235,5	8 235,5	8 235,5	8 235,5	8 235,5

* В сумме субсидии из городского бюджета на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) предусмотрены средства в размере 2 000,0 тыс. руб. (в 2022 – 2027 годах) на комплектование книжного фонда библиотек, в том числе 436,0 тыс.руб. (в 2022 – 2025 годах) на комплектование книжного фонда библиотеки № 13.

** Расходы городского бюджета возможны к уточнению после доведения межбюджетных трансфертов за счет средств федерального и областного бюджетов.

Приложение 5
к Программе

Ресурсное обеспечение и прогнозная (справочная) оценка расходов городского бюджета, федерального, областного бюджетов, внебюджетных источников, на реализацию целей муниципальной программы города

№ п/п	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы, основного мероприятия	Источники ресурсного обеспечения	Оценка расходов (тыс. руб.):**, год					
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
1	Муниципальная программа «Развитие культуры и искусства в городе Череповце» на 2022-2027 годы»	всего	1 024 540,0	800 531,9	795 648,2	793 559,0	793 559,0	793 559,0
		городской бюджет	725 191,1	592 518,4	587 320,5	587 137,3	587 137,3	587 137,3
		федеральный бюджет	9 356,9	1 291,7	1 269,5	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	985,3	965,8	959,2	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	289 006,7	205 756,0	206 099,0	206 421,7	206 421,7	206 421,7
2	Основное мероприятие 1. Организация работы по реализации целей, задач управления, выполнения его функциональных обязанностей и реализация мероприятий муниципальной программы	всего	6 850,9	6 851,3	6 851,3	6 851,3	6 851,3	6 851,3
		городской бюджет	6 850,9	6 851,3	6 851,3	6 851,3	6 851,3	6 851,3
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
3	Основное мероприятие 2. Экономическое и хозяйственное обеспечение деятельности учреждений, подведомственных управлению по делам культуры мэрии	всего	85 683,6	87 739,4	87 739,4	87 739,4	87 739,4	87 739,4
		городской бюджет	85 683,6	87 739,4	87 739,4	87 739,4	87 739,4	87 739,4
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
4	Основное мероприятие 3. Реализация регионального проекта «Культурная среда» (федеральный проект «Культурная среда»)	всего	5 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		городской бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		федеральный бюджет	5 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

№ п/п	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы, основного мероприятия	Источники ресурсного обеспечения	Оценка расходов (тыс. руб.):**, год					
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
5	Подпрограмма 1 «Наследие»	всего	202 381,1	154 498,5	152 105,7	150 948,5	150 948,5	150 948,5
		городской бюджет	170 073,1	142 093,5	139 700,7	139 643,0	139 643,0	139 643,0
		федеральный бюджет	400,0	400,0	400,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	699,5	699,5	699,5	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	31 208,5	11 305,5	11 305,5	11 305,5	11 305,5	11 305,5
6	Основное мероприятие 1.1. Организация мероприятий по сохранению, реставрации (ремонту) объектов культурного наследия	всего	8 900,9	1 369,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		городской бюджет	8 900,9	1 369,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
7	Основное мероприятие 1.2. Обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Череповецкое музейное объединение»	всего	85 598,0	64 765,8	64 765,8	64 765,8	64 765,8	64 765,8
		городской бюджет	57 499,5	55 115,8	55 115,8	55 115,8	55 115,8	55 115,8
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	28 098,5	9 650,0	9 650,0	9 650,0	9 650,0	9 650,0
8	Основное мероприятие 1.3. Обеспечение деятельности муниципального автономного учреждения культуры «Объединение библиотек»*	всего	106 725,0	87 206,5	86 182,7	86 182,7	86 182,7	86 182,7
		городской бюджет	103 615,0	85 551,0	84 527,2	84 527,2	84 527,2	84 527,2
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

№ п/п	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы, основного мероприятия	Источники ресурсного обеспечения	Оценка расходов (тыс. руб.):**, год					
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	3 110,0	1 655,5	1 655,5	1 655,5	1 655,5	1 655,5
9	Основное мероприятие 1.4. Реализация мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов муниципальных библиотек	всего	577,2	577,2	577,2	0,0	0,0	0,0
		городской бюджет	57,7	57,7	57,7	0,0	0,0	0,0
		федеральный бюджет	400,0	400,0	400,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	119,5	119,5	119,5	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
10	Основное мероприятие 1.5. Реализация мероприятий по модернизации библиотек в части комплектования книжных фондов муниципальных библиотек, за исключением расходов, предусмотренных на софинансирование субсидий из федерального бюджета	всего	580,0	580,0	580,0	0,0	0,0	0,0
		городской бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	580,0	580,0	580,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
11	Подпрограмма 2 «Искусство»	всего	348 966,5	311 287,2	309 401,5	308 369,5	308 369,5	308 369,5
		городской бюджет	256 833,1	238 168,6	236 068,7	235 943,2	235 943,2	235 943,2
		федеральный бюджет	3 956,9	891,7	869,5	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	285,8	266,3	259,7	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	87 890,7	71 960,6	72 203,6	72 426,3	72 426,3	72 426,3
12	Основное мероприятие 2.1. Оказание муниципальных услуг в области театрально-концертного дела и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культуры	всего	149 188,3	119 881,3	118 880,3	118 880,3	118 880,3	118 880,3
		городской бюджет	111 040,4	90 999,7	89 998,7	89 998,7	89 998,7	89 998,7
		федеральный бюджет	3 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

№ п/п	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы, основного мероприятия	Источники ресурсного обеспечения	Оценка расходов (тыс. руб.):**, год					
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	35 147,9	28 881,6	28 881,6	28 881,6	28 881,6	28 881,6
13	Основное мероприятие 2.2. Обеспечение деятельности учреждений дополнительного образования сферы «Культура»	всего	198 397,4	190 119,2	189 266,5	189 489,2	189 489,2	189 489,2
		городской бюджет	145 654,6	147 040,2	145 944,5	145 944,5	145 944,5	145 944,5
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	52 742,8	43 079,0	43 322,0	43 544,7	43 544,7	43 544,7
14	Основное мероприятие 2.3. Поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров города	всего	1 380,8	1 286,7	1 254,7	0,0	0,0	0,0
		городской бюджет	138,1	128,7	125,5	0,0	0,0	0,0
		федеральный бюджет	956,9	891,7	869,5	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	285,8	266,3	259,7	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
15	Подпрограмма 3 «Досуг»	всего	375 657,9	240 155,5	239 550,3	239 650,3	239 650,3	239 650,3
		городской бюджет	205 750,4	117 665,6	116 960,4	116 960,4	116 960,4	116 960,4
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	169 907,5	122 489,9	122 589,9	122 689,9	122 689,9	122 689,9
16	Основное мероприятие 3.1. Обеспечение деятельности учреждений культурно-досугового типа	всего	325 033,7	231 920,0	231 314,8	231 414,8	231 414,8	231 414,8
		городской бюджет	155 126,2	109 430,1	108 724,9	108 724,9	108 724,9	108 724,9
		федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	169 907,5	122 489,9	122 589,9	122 689,9	122 689,9	122 689,9
17		всего	50 624,2	8 235,5	8 235,5	8 235,5	8 235,5	8 235,5
		Городской бюджет	50 624,2	8 235,5	8 235,5	8 235,5	8 235,5	8 235,5

№ п/п	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы, основного мероприятия	Источники ресурсного обеспечения	Оценка расходов (тыс. руб.)**, год					
			2022 год	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
	Основное мероприятие 3.2. Организация и проведение городских культурно-массовых мероприятий	федеральный бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		областной бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
		внебюджетные источники	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

* В сумме субсидии из городского бюджета на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) предусмотрены средства в размере 2 000,0 тыс. руб. (в 2022 – 2027 годах) на комплектование книжного фонда библиотек, в том числе 436,0 тыс.руб. (в 2022 – 2025 годах) на комплектование книжного фонда библиотеки № 13.

** Объем расходов подлежит уточнению после доведения межбюджетных трансфертов за счет средств федерального и областного бюджетов.