

Положение
об областном открытом фестивале
любительского и профессионального короткометражного фильма
«Киностарт»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения областного фестиваля любительского и профессионального короткометражного фильма «Киностарт» (далее – Фестиваль), требования к представленным работам, порядок их предоставления, сроки проведения Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится Государственным бюджетным учреждением культуры Владимирской области «Киноцентр» (ГБУК ВО «Киноцентр») поэтапно. Итоговые мероприятия Фестиваля пройдут в городе Владимире (Россия, Владимирская область) с 11 по 15 декабря 2017г.

1.3. Организаторы Фестиваля:

- Департамент культуры администрации Владимирской области;
- ГБУК ВО «Киноцентр» (далее – Киноцентр).

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1 Цель Фестиваля:

создание условий, способствующих повышению духовно-нравственного потенциала и патриотическому воспитанию граждан, приобщение широкого круга лиц к киноискусству, развитие интереса к истории и культуре родного края путём вовлечения в процесс создания документальных, художественных и анимационных аудиовизуальных произведений различной жанровой и тематической направленности (далее – Фильмы).

2.2. Задачи Фестиваля:

- пропаганда здорового образа жизни, высоких этико-эстетических, моральных и духовных ценностей, социальной активности;
- воспитание чувства гражданского долга, ответственного отношения к сохранению и преумножению достижений человека в различных областях его деятельности;
- реализация фестивальных мероприятий, мотивирующих к творческой деятельности в области киноискусства;
- повышение уровня мастерства участников Фестиваля;

- объединение лиц, осуществляющих деятельность в области создания Фильмов для обмена информацией и наработанным опытом;
- выявление и поддержка талантливых участников Фестиваля, внесших заметный вклад в представленные на Фестиваль Фильмы (рассматриваются все этапы работы: над сценарием, режиссурой, разработкой декораций и костюмов, съёмками, исполнением ролей, монтажом, а также, для анимационных фильмов – разработкой персонажей, их прорисовкой, озвучкой);
- освоение новых методик и технологий создания Фильмов;
- привлечение внимания граждан, государственных, общественных и коммерческих организаций к деятельности, осуществляемой в области кинематографии.

3. Условия участия в Фестивале

3.1. К участию в Фестивале допускаются Фильмы, материалы о которых направлены в оргкомитет Фестиваля согласно представленному в настоящем положении порядку и получившие ответное подтверждение об участии. Не рассматриваются для участия в Фестивале:

- Фильмы, принимавшие участие в Фестивале ранее;
- Фильмы, снятые до 01 января 2012 года;
- Фильмы, не соответствующие требованиям, изложенным в настоящем положении.

3.2. Участвовать в Фестивале могут фильмы из всех регионов России и ближнего зарубежья. При этом, все диалоги должны быть представлены на русском языке (в формате качественно выполненных субтитров).

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Номинации:

- «Короткометражный художественный фильм»;
- «Короткометражный анимационный фильм»;
- «Короткометражный документальный фильм»;
- «Социальный ролик»;
- «Промо-ролик» (короткий рекламно-информационный фильм).

4.2. Каждый Фильм допускается к участию в Фестивале в одной из категорий:

- «Любительское кино». К участию в данной категории допускаются Фильмы, созданные непрофессиональными авторами (группой авторов) в условиях школы, дома, специализированных любительских кинообъединений, кружков или студий. К данной категории также относятся Фильмы, созданные непрофессионалами под руководством профессионалов в области кинематографии;

- «Детское любительское кино». К участию в данной категории допускаются Фильмы, созданные непрофессиональными авторами (группой

авторов), не достигшими возраста совершеннолетия, в условиях школы, дома, специализированных любительских кинообъединений, кружков или студий. К данной категории также относятся Фильмы, созданные юными непрофессионалами под руководством профессионалов в области кинематографии;

- «Профессиональное кино». К участию в данной категории допускаются Фильмы, созданные авторами (группой авторов), являющимися профессионалами, студентами и выпускниками киновузов или кинообъединений, работниками телевидения. К данной категории относятся Фильмы, созданные профессионалами в области киноискусства.

4.3. Требования к продолжительности Фильмов (по номинациям):

- «Короткометражный художественный фильм» (не более 26 минут, включая титры);

- «Короткометражный анимационный фильм» (не более 15 минут, включая титры);

- «Короткометражный документальный фильм» (не более 26 минут, включая титры);

- «Социальный ролик» (не более 6 минут, без титров);

- «Промо-ролик» (не более 3 минут, без титров).

4.4. Оргкомитет Фестиваля.

В целях решения организационных вопросов, а также для рассмотрения поступающих заявок и сопутствующих материалов, направленных с целью участия авторских работ (Фильмов) в Фестивале формируется оргкомитет Фестиваля. Состав оргкомитета формируется из представителей департамента культуры администрации Владимирской области и Киноцентра, в него также могут быть включены эксперты, способствующие объективному принятию решений оргкомитета Фестиваля.

Оргкомитет оставляет за собой право не принимать к участию в Фестивале Фильмы в случае их несоответствия требованиям, изложенным в настоящем положении, проводит работу по иным вопросам, связанным с подготовкой и проведением Фестиваля.

4.5. До 01 октября 2017г. необходимо направить в адрес оргкомитета Фестиваля анкету-заявку (по форме согласно приложению к настоящему положению), фотографию режиссёра (300dpi), 3 качественных стоп-кадра представленного Фильма, законченный вариант Фильма, предназначенный для показа (если оргкомитетом не было одобрено иное решение).

Оргкомитетом Фестиваля по факту получения Фильма будет направлено соответствующее уведомление. Далее, в случае принятия положительного решения, оргкомитетом Фестиваля будет направлено подтверждение участия Фильма в Фестивале.

Программа Фестиваля будет сформирована по завершении приёма заявок и опубликована на сайте Киноцентра не позднее, чем за 7 рабочих дней до даты

начала мероприятий Фестиваля.

Сайт: <http://vladkino33.ru/> в разделе «Мероприятия» (вкладка «Фестивали».)

4.6. Авторами или группой авторов одновременно может быть представлено не более 2-х Фильмов по каждой номинации в своей категории.

4.7. Фильмы могут быть представлены на DVD (на почтовый адрес, указанный в настоящем положении) либо по электронной ссылке, защищённой паролем.

4.8. Этапы проведения Фестиваля:

- приём заявок на участие в Фестивале – до 01 октября 2017 года;
- рассылка уведомлений об итогах рассмотрения принятой заявки (на указанный в заявке адрес электронной почты) – до 15 октября 2017 года;
- оплата организационного взноса – до 01 ноября 2017 года;
- проведение основных мероприятий Фестиваля, определение победителей Фестиваля – с 11 по 15 декабря 2017 года.

Подведение итогов Фестиваля и награждение победителей состоится на торжественной церемонии закрытия Фестиваля.

О конкретном времени и месте проведения основных мероприятий Фестиваля будет сообщено дополнительно на официальном сайте Киноцентра.

5. Критерии оценки

5.1. Критерии оценки представленных Фильмов:

- соответствие целям и задачам Фестиваля;
- полнота и выразительность раскрытия основной темы Фильма и дополнительных сюжетных линий;
- оригинальность режиссёрского решения;
- выразительность актёрских работ;
- художественная целостность Фильма;
- новаторство, творческий подход в решениях, использованных в процессе создания Фильма;
- актуальность и социальная значимость представленного Фильма;
- качество и результативность решения творческих и технических вопросов в представленном Фильме.

5.2. Фильмы-участники Фестиваля не должны нарушать моральные, этические нормы, законодательство Российской Федерации.

5.3. При обнаружении несоответствия действительности представленных авторами сведений (в том числе указанных в анкете-заявке), оргкомитет имеет право отстранить от участия в Фестивале недобросовестных участников; итоги по ним могут быть пересмотрены. Возврат организационного взноса, а также компенсация иных расходов, понесённых такими участниками, не

осуществляются.

6. Прочие условия

6.1. Направление авторских работ (Фильмов) для участия в Фестивале означает полное и безоговорочное согласие автора (группы авторов) со всеми условиями, изложенными в настоящем положении.

6.2. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу (или отдельные её части), лица, представившие Фильм для участия в Фестивале, обязуются разрешать их от своего имени и за свой счет.

6.3. В целях формирования позитивного имиджа Фестиваля и выполнения работы, связанной с подготовкой Фестиваля:

- демонстрация Фильмов организаторами Фестиваля осуществляется в рамках проведения мероприятий Фестиваля без выплаты авторского вознаграждения их правообладателям, так как материалы, представленные на Фестиваль участниками, и права на их использование, в рамках Фестиваля, передаются организаторам Фестиваля безвозмездно;

- размещение в Интернете, в печатных изданиях, на телевидении, на информационных стендах, на сувенирной продукции, и т.п. изображений и кадров, взятых из представленных на Фестивале Фильмов, разрешено правообладателями таковых Фильмов также на безвозмездной основе.

7. Награждение

7.1. Фильмы-победители будут определены жюри Фестиваля и объявлены на церемонии награждения. Победители Фестиваля награждаются дипломами и призами.

7.2. Решением жюри Фестиваля может быть учреждён Гран-При.

7.3. Жюри имеет право не определять победителей в номинациях или определять несколько победителей по одной или нескольким номинациям, а также учреждать специальные призы и специальные дипломы:

- «Самый юный актёр/сценарист/режиссёр»;
- «Лучший актёр»;
- «Лучшая актриса»;
- «Лучший актёр второго плана»;
- «Лучшая актриса второго плана»;
- «Лучший режиссёр»;
- «Лучший сценарий художественного фильма»;
- «Лучший сценарий анимационного фильма»;
- «Лучший сценарий документального фильма»;

- «Лучший фильм на иностранном языке»;
- «Лучшая музыка к фильму»;
- «Лучший монтаж»;
- «Лучший оператор»;
- «Лучший дизайн костюмов»;
- «Лучший грим и причёски»;
- «Лучший художник-постановщик»;
- «Лучший монтаж звука»;
- «Лучшие визуальные эффекты».

Указанные специальные дипломы могут присуждаться как в категории «Любительское кино», так и в категории «Профессиональное кино».

Присуждение специальных дипломов и специальных призов носит необязательный характер.

7.4. Жюри Фестиваля.

В состав жюри Фестиваля могут войти лица, имеющие непосредственное отношение к киноиндустрии, специально приглашённые для работы в составе жюри Фестиваля, а также представители департамента культуры администрации Владимирской области, Киноцентра, государственных учреждений культуры, средств массовой информации, деятели культуры и искусства.

Состав жюри утверждается приказом департамента культуры администрации Владимирской области.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.5. Организационный взнос для участия в Фестивале.

Оплата организационного взноса осуществляется до 01 ноября 2017 года, после подтверждения участия, полученного от оргкомитета Фестиваля. Денежные средства, полученные Киноцентром по факту оплаты организационных взносов, могут быть направлены на:

- расходы, связанные с организацией и проведением мероприятий Фестиваля,

- дальнейшее развитие Фестиваля.

В программу мероприятий Фестиваля войдут:

- пресс-конференция организаторов Фестиваля;
- церемония открытия Фестиваля;
- конкурсные показы;
- круглые столы;
- мастер-классы;
- творческие встречи;
- мероприятия для участников Фестиваля;
- церемония закрытия Фестиваля, включающая церемонию награждения.

Подробная программа мероприятий Фестиваля размещается на официальном сайте ГБУК ВО «Киноцентр» (<http://vladkino33.ru/>, раздел «Мероприятия», вкладка «Фестивали») не позднее, чем за 10 дней до даты начала мероприятий Фестиваля.

Сумма организационного взноса составляет:

1. Для участия в категории «Любительское кино»:
 - 500 руб. (до 3 человек включительно),
 - 1 500 руб. (до 7 человек включительно),
 - 300 руб. (за каждого человека в группе общей численностью 8 и более 8 человек);
2. Для участия в категории «Профессиональное кино»:
 - 1 000 руб. (до 3 человек включительно),
 - 3 100 руб. (до 7 человек включительно),
 - 600 руб. (за каждого человека в группе общей численностью 8 и более 8 человек).

7.6. Творческие объединения ГБУК «Киноцентр», ставшие участниками Фестиваля, организационный взнос не оплачивают.

8. Реквизиты Киноцентра

Государственное бюджетное учреждение культуры Владимирской области «Киноцентр» (ГБУК ВО «Киноцентр»)

Адрес: 600033, г. Владимир, ул. Диктора Левитана, д.27 «А»

Почтовый адрес: 600033, г. Владимир, а/я 46

ОГРН – 1023301462931

ОКПО- 02374749

ИНН 3328100450, КПП 332701001

УФК по Владимирской области (ГБУК ВО «Киноцентр» л/с 20286У71620)

р/с 40601810000081000001

БИК 041708001 Отделение Владимир г. Владимир

Директор - Ермакова Елена Александровна, действующий на основании Устава

Главный бухгалтер - Закурдаева Екатерина Андреевна, тел.: (4922) 34-27-64.

9. Контактная информация

9.1. Заявки на участие в Фестивале необходимо направлять:

- либо на почтовый адрес: 600033, г. Владимир, а/я 46,

- либо на адрес электронной почты: vladkino33@mail.ru (тема письма: «Фестиваль «КИНОСТАРТ»)

Тел/факс: 8(4922) 34 25 87.

Тел.: 8 (915) 764 62 17.

9.2. Все расходы, связанные с участием, проживанием, питанием и транспортные расходы несет командирующая организация.

9.3. При необходимости, Киноцентр готов оказать содействие в решении вопросов проживания и питания.

Приложение к положению о проведении
областного открытого фестиваля
любительского и профессионального
короткометражного фильма
«КИНОСТАРТ»

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в областном открытом фестивале
любительского и профессионального короткометражного фильма
«КИНОСТАРТ»

I. ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ		
1	Наименование творческого объединения (киностудии, кружка, творческого коллектива, авторской группы и т.п.)	
2	ФИО руководителя творческого объединения (полностью), сотовый телефон, e-mail.	
3	Полное название организации, на базе которой работает творческое объединение	
4	Юридический адрес организации. ФИО директора.	
5	Банковские реквизиты организации	
6	Название Фильма	
7	Режиссёр Фильма	
8	Жанр Фильма	
9	Главная сюжетная тема Фильма	
10	Номинация	
11	Категория	
12	Продолжительность	

	Фильма	
13	Возрастная категория зрителя	
14	Слоган Фильма (при наличии)	
15	Краткая аннотация Фильма	
II. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ, ПОЖЕЛАНИЯ		
1	Творческий дебют (если есть)	
2	Количество и возраст лиц, планирующих посетить мероприятия Фестиваля	
3	Краткая справка об истории творческого объединения, создавшего Фильм. Репертуарный багаж.	
4	Интересные факты из истории создания Фильма (при необходимости)	
5	Необходимость организованной системы питания в дни проведения Фестиваля	
6	Необходимость в организации проживания	